



**Od definice značky jako základního stavebního prvku se odvíjí ucelený a strukturovaný systém vizuální identity města Havlíčkův Brod. V tomto manuálu jsou popsány hlavní principy vizuální komunikace, loga a symbolu, proporcionální vztahy, písmo, barevnost, merkantilie a základní grafické stavební prvky, které dohromady vytvářejí systémový předpoklad pro korektní užívání vizuální identity. Správné dodržování pravidel definovaných tímto manuálem pomáhá rozvíjet jednotnou identitu pro vnitřní i vnější komunikaci. Všechny výstupy z tohoto manuálu jsou ve formátech eps, pdf, indd, jpg nebo pptx s nastavenými parametry určeny pro další předtiskovou či jinou výrobu.**

**patriot**  
**modernita & tradice**  
**osobitost**  
**rebel**  
**hravost**  
**úsměv**  
**nadsázka**

**Návrh vizuálního stylu Havlíčkova Brodu vychází z inspiračních zdrojů daných historií města. Havlíčkův Brod, původně Německý Brod, byl po osvobození přejmenován podle legendární postavy českého buditele Karla Havlíčka Borovského. Tento rebelský prvek jsme zaintegrovali do vizuálního stylu formou symbolu kníru (odkazuje k Borovskému, ale zároveň v sobě obsahuje i určitou formu nadsázky a laskavosti), který vytváří horizontální příčku v písmenu H.**

**Samotné písmeno H vychází z městského znaku dvou hradebních věží v cihlové barevnosti. Výsledný grafický symbol je vizuálním průsečíkem dvou prvků: historie a modernity. Moderní prvek se pak promítá v barevných explikacích loga do pestrého, vlídného a originálního grafického jazyka, který má v celkovém vyznění působit hravě i konzervativně zároveň. Jednoduchý, až minimalistický design, který je viditelný při aplikacích logotypů městských organizací umožňuje snadnou identifikaci v rámci jednotného vizuálního stylu.**

<b>1</b>	<b>úvod</b>
	<b>značka a symbol, podznačky, písmo, barevnost</b>
1.1	inspirace
1.2	transkripce
1.3	symbol základní – pozitivní barevný
1.4	symbol outline barevný
1.5	symbol outline černobílý
1.6	symbol outline negativní
1.7	symbol varianty
1.8	základní značka barva
1.9	základní značka monochrom pozitiv
1.10	základní značka čb pozitiv
1.11	základní značka čb negativ
1.12	ochranná zóna značky
1.13	rozměrová šklála barva
1.14	rozměrová šklála čb
1.15	značka na barevné ploše
1.16	značka v materiálu
1.17	claim
1.18	podznačky pozitivní barva
1.19	podznačky pozitivní čb
1.20	podznačky negativní čb
1.21	základní písmo Denim Semibold
1.22	doplňkové písmo Arial
1.23	ukázky sazby
1.24	základní barevnost
1.25	doplňkové barvy

<b>2</b>	<b>interní grafické výstupy</b>		
2.1	hlavičkový papír barva	3.13	FB – event
2.2	hlavičkový papír černobílý	3.14	FB – posty
2.3	dopisní obálky DL, C4	3.15	Instagram – feed, stories
2.4	dopisní obálky frankotyp	3.16	Instagram – příspěvky
2.5	vizitka	3.17	Radniční okénko
2.6	tisková zpráva	3.18	externí označení budov
2.7	formuláře městského úřadu	3.19	interiérové označení
2.8	oznámení A4 barva	3.20	ponožky
2.9	oznámení A4 čb	3.21	tričko, odznak, nášivky
2.10	tiskoviny pro občany – vítání občánků	3.22	lehátka
2.11	tiskoviny pro občany – pamětní list	3.23	plátěná dárková taška
2.12	powerpoint prezentace	3.24	papírová dárková taška
2.13	mailový podpis	3.25	zápisník
2.14	desky formát A4	3.26	prapor a samolepka
2.15	razítka	3.27	osobní auto
<b>3</b>	<b>externí grafické výstupy</b>		
3.1	plakát A1, A2, A3		
3.2	plakát		
3.3	kulturní kalendář		
3.4	pozdávka A5		
3.5	elektronická pozvánka DL		
3.6	newsletter		
3.7	radniční noviny layout		
3.8	roll-up		
3.9	leták obálky DL		
3.10	leták obálka složené DL		
3.11	leták layout rozložené DL		
3.12	profilový obrázek		

# 1 – značka a symbol, podznačky, písmo, barevnost

## 1.1 INSPIRACE

Městský historický znak Havlíčkova Brodu tvořený dvěma cimbuřími a bránou asociuje písmeno H. Legendární postava Karla Havlíčka Borovského je zosobněním vlasteneckých ideálů a je signifikantní pro jméno města.



MĚSTSKÝ ZNAK HAVLÍČKOVA BRODU



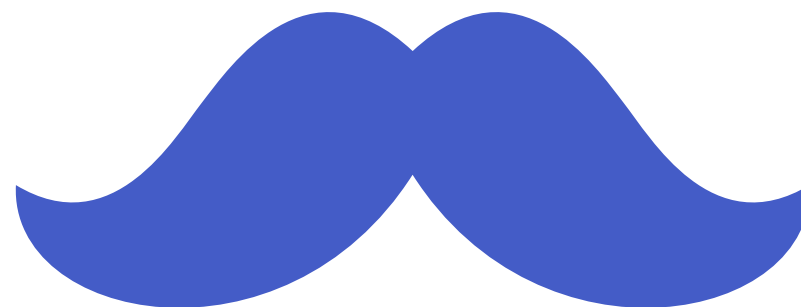
KAREL HAVLÍČEK BOROVSKÝ

## 1.2 TRANSKRIPCE

Vektorový přepis v rovině symboliky.  
Městský znak jako versálka egyptienky  
v červené barvě. Prvek kníru v modré barvě  
je asociací na postavu Karla Havlíčka  
Borovského, která v obecné symbolice  
zosobňuje prvek věrnosti a rebelství.

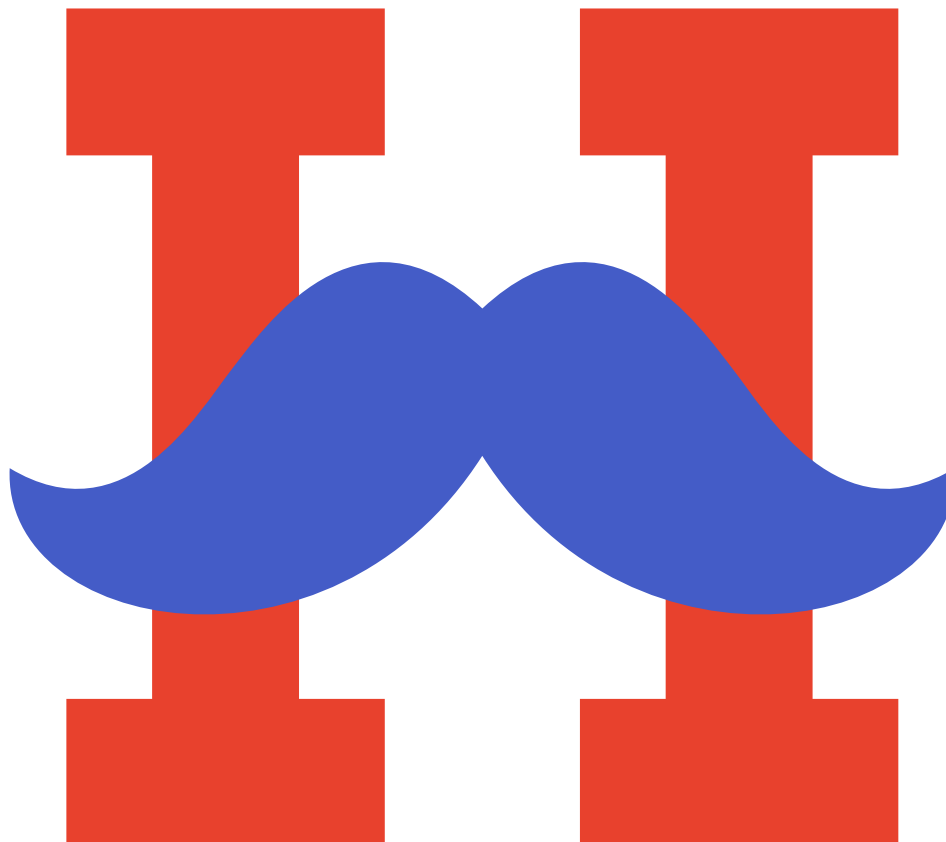


TYPOGRAFICKÁ TRANSKRIPCE ZNAKU



VEKTOROVÁ TRANSKRIPCE KAREL HAVLÍČEK BOROVSÝ





### 1.3 SYMBOL ZÁKLADNÍ – POZITIVNÍ BAREVNÝ

Spojením dvou prvků transkripce městského znaku a postavy Karla Havlíčka Borovského vzniká nový symbol. Barevnost základního symbolu je odvozena od panslovanských barev, které byly poprvé oficiálně ustanoveny na všeslovanském kongresu v Praze v roce 1848. Červená, modrá a bílá (podklad), v symbolické rovině charakterizují:

bílá: svoboda  
červená: boj  
modrá: věrnost

Symbol se používá samostatně především na nosičích reklamního rázu.

Je zakázáno jakkoli měnit barevnost základního symbolu.

Symbol lze aplikovat na barevném pozadí podle příkladů odd. 1.1.14 a 1.1.22 - 23 tohoto manuálu.

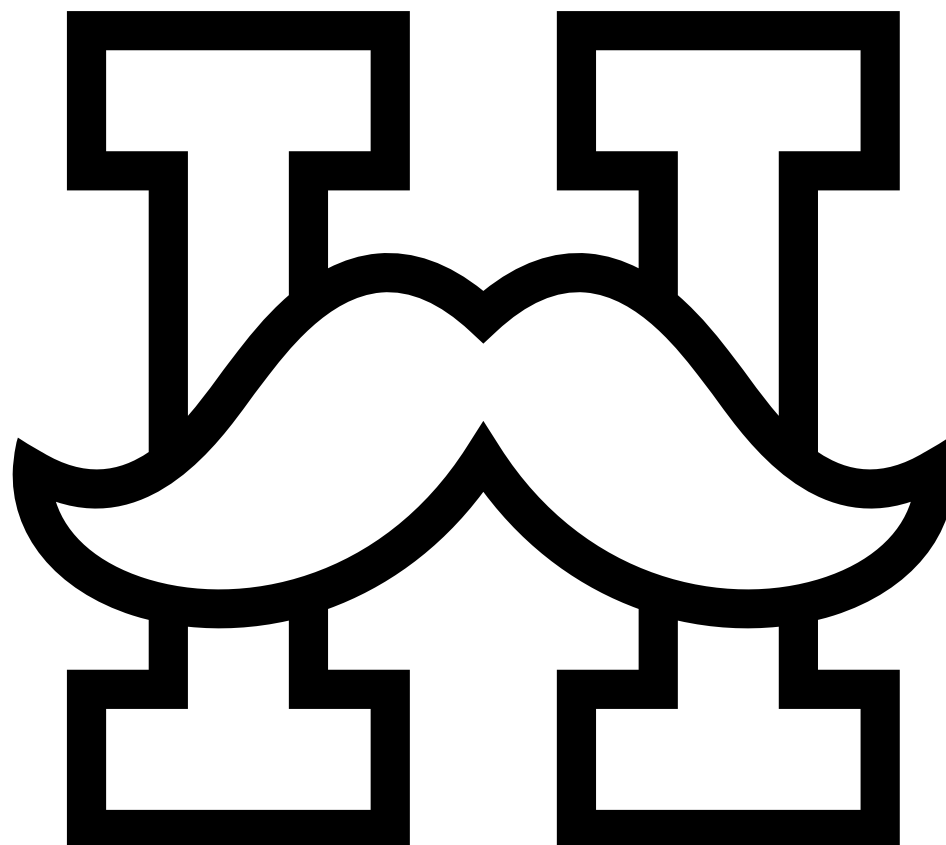


## 1.4 SYMBOL OUTLINE BAREVNÝ

Variantní obrysový symbol se užívá pouze na merkantilních nosičích jako jsou trička, tašky, reklamní předměty či na sociálních sítích. Jeho funkce je kreativní a ukazuje schopnost přizpůsobit se různým formám prezentace. Jeho barevnost lze měnit v rámci doporučené barevné škály vizuálního stylu HB. Je vhodný i pro práci v tiskových technikách jako slepotisk, ražba fólií, sítotisk apod.

Nikdy se neužívá do loga s textem.

Barevná kodifikace viz oddíl 1.1.22 tohoto manuálu.



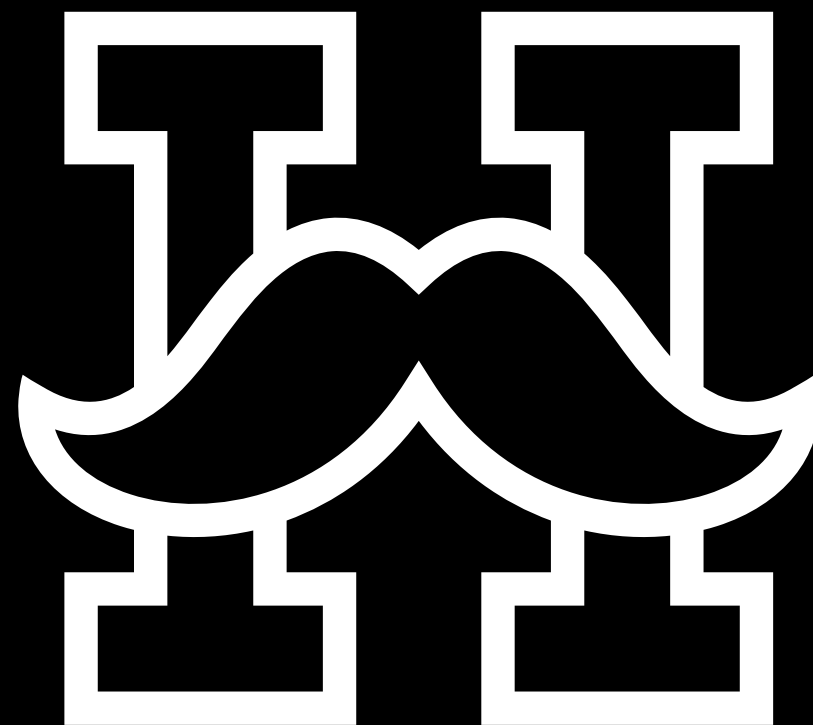
## 1.5 SYMBOL OUTLINE ČB

Černobílý obrysový symbol v pozitivní variantě se užívá všude tam, kde nelze z technických důvodů volit barevnou variantu. Je vhodný i pro práci v tiskových technikách jako slepotisk, ražba fólií, sítotisk apod.



## 1.6 SYMBOL OUTLINE – NEGATIVNÍ

Pro negativní obrysovou variantu loga se vztahují stejná pravidla jako pro symbol negativní (viz odd 1.1.7).



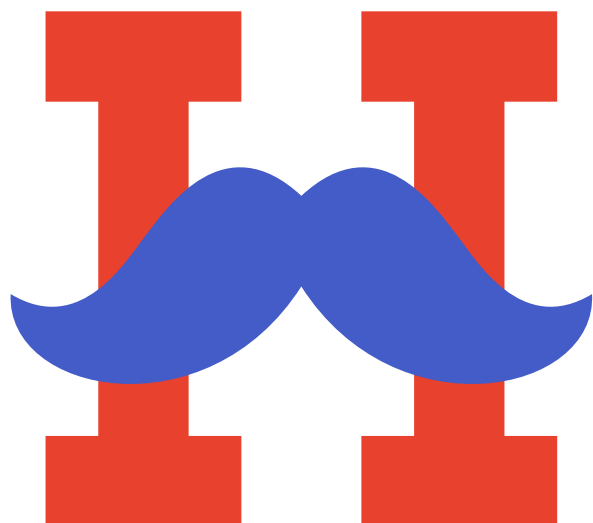
## 1.7 SYMBOL VARIANTY

Zde jsou ukázky variant symbolu.

1 – základní merkantilie

2 – merchandising

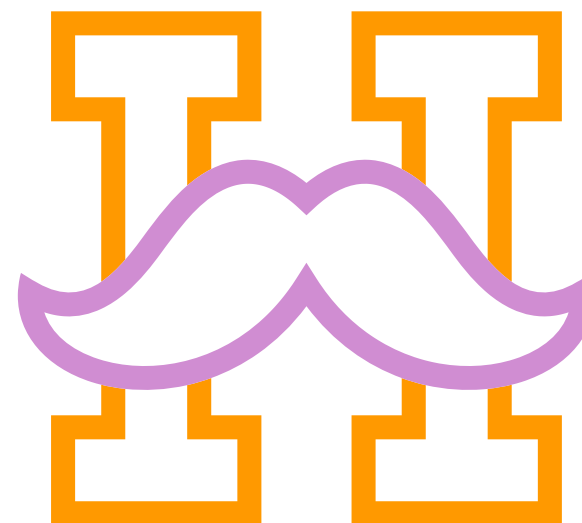
4 – merchandising, webové aplikace



1 – ZÁKLADNÍ



2 – OUTLINE



3 – KREATIVNÍ



## 1.8 ZÁKLADNÍ ZNAČKA BARVA

Značku Havlíčkova Brodu tvoří spojení symbolu a textu vytvořeného z písma Denim Semibold. Je zakázáno měnit barevnost značky (viz oddíl 1.1.22 tohoto manuálu).

Značka se používá především na nosičích administrativního rázu.

Značku lze aplikovat na barevném pozadí podle příkladů odd. 1.1.14 tohoto manuálu.

## 1.9 ZÁKLADNÍ ZNAČKA MONOCHROM POZITIV

Tato monochromatická verze je určena pro specifické užití v merchandising materiálech (například plakáty, inzerce apod).

Značku lze aplikovat na barevném pozadí podle příkladů odd. 1.1.14 tohoto manuálu.



**1.10**  
**ZÁKLADNÍ ZNAČKA ČB**  
**POZITIV**

Tato verze je určena k aplikaci všude tam, kde z technologického hlediska nelze použít barevnou variantu (čb tisk, inzerce apod).





## 1.11 ZÁKLADNÍ ZNAČKA ČB NEGATIV

Negativní varianta značky se užívá výhradně v bílém provedení na černé nebo barevné ploše.

– Na značku se vztahují stejné principy jako na základní symbol.



## 1.12 OCHRANNÁ ZÓNA ZNAČKY

Ochranná zóna definuje minimální vzdálenost plochy, do níž nesmí v žádném případě zasahovat cizorodé grafické prvky (text, jiné logo, obrázek apod.).

– Jednotka X odpovídá výšce verzálky písmena H odvozené z velikostního poměru loga Havlíčkova Brodu.





100%



75%



50%



25%



minimální velikost 15 mm

### 1.13 ROZMĚROVÁ ŠKÁLA BARVA

Ukázková rozměrová škála loga s doporučenými definicemi užití v rámci základních merkantilií:

A3 = 100 – 70 %

A4 = 70 – 50 %

A5 = 50 – 25 %

– minimální šířka barevné značky je 15 mm. Velikost značky pod tuto velikost lze použít jen v čb nebo monochromatické variantě.



100 %



75 %



50 %



25 %



10 %

## 1.14 ROZMĚROVÁ ŠKÁLA ČB

Ukázková rozměrová škála loga s doporučenými definicemi užití v rámci základních merkantilií:

A3 = 100 – 70 %

A4 = 70 – 50 %

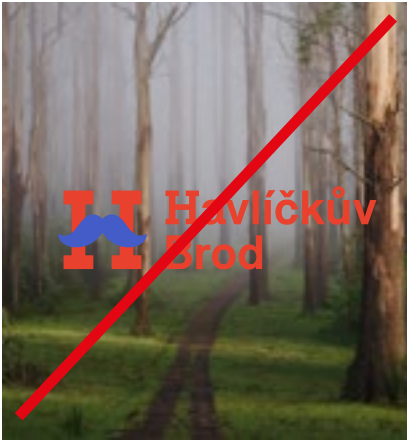
A5 = 50 – 25 %



### 1.15 ZNAČKA NA PODKLADOVÉ PLOŠE

Obecně platí, že v případě aplikace značky na jiném, než bílém pozadí je nutné dbát vždy na to, aby podkladová plocha byla vždy dostatečně kontrastní. Na této straně jsou ukázány zakázané a správné varianty použití.

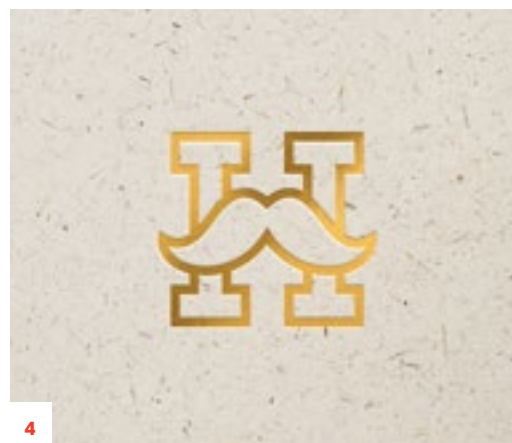




## 1.16 ZNAČKA NA PODKLADOVÉ PLOŠE

V případě aplikace značky na obrazové pozadí i zde platí, že je nutné dbát vždy na dostatečnou kontrastnost podkladové plochy. Na této straně jsou ukázány zakázané a správné varianty použití.

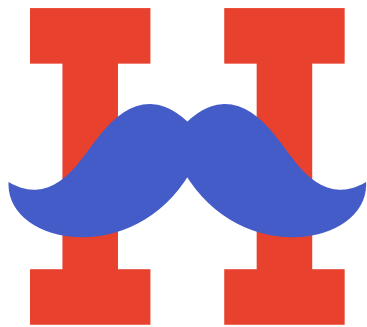




## 1.17 ZNAČKA V MATERIÁLU

Značku lze aplikovat v různých materiálech. Vždy je ale třeba, aby při použití různých technik bylo dosaženo kýženého efektu čitelnosti především v hloubce nebo výšce reliéfu.

- 1 – reliéf v betonu
- 2 – gravírování ve dřevě
- 3 – reliéf v betonu
- 4 – zlatá ražba do speciálního papíru
- 5 – gravírování do skla
- 6 – slepotisk reliéfní do papíru



**Havlíčkův Brod**  
**Tady žije úsměv.**

## 1.18 CLAIM

Claim (nebo-li slogan) je důležitým prvkem marketingové komunikace. Zde je ukázka hlavního sloganu HB „Tady žije úsměv“ a systému jakým by se v případě potřeby mohly vytvářet nové claimy. Vždy platí, že claim je umístěn pod nápisem Havlíčkův Brod v modré barevnosti. Text je stejné velikosti a stejného řezu písma Demim Semibold a je umístěn na střed symbolu v přesných proporcích.

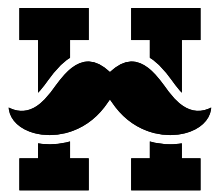




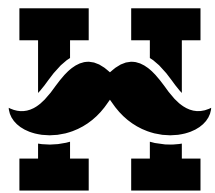
## 1.19 PODZNAČKY POZITIVNÍ BARVA

Systém podznaček je pro svoji snadnou aplikaci podřízen jednotnému systému vizuální identity. Tvoří symbol a slovní doplnění z písma Denim Semibold. Jediným odlišovacím prvkem je barevnost (viz odd 1.1.23).

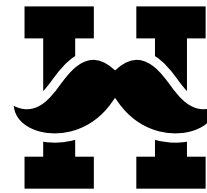
– pro podznačky platí stejná pravidla jako pro základní značku (ochranná zóna, podkladová plocha apod).



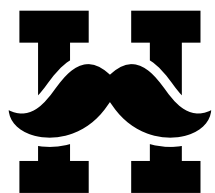
**Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum**



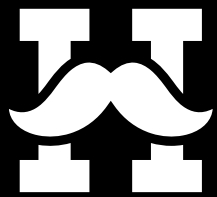
**Havlíčkův Brod  
Technické služby**



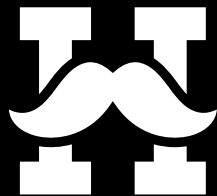
**Havlíčkův Brod  
Sociální služby**



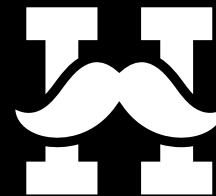
**Havlíčkův Brod  
Městské divadlo  
& kino Ostrov**



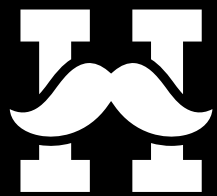
**Havlíčkův Brod**  
**Turistické informační**  
**centrum**



**Havlíčkův Brod**  
**Technické služby**



**Havlíčkův Brod**  
**Sociální služby**



**Havlíčkův Brod**  
**Městské divadlo**  
**& kino Ostrov**

**AaGgHhRrZz**

**#1234567890**

**ABCDEFGHIJKLMNO PQ**

**RSTUVWXYZ**

**abcdefghijklmnopq**

**rstuvwxyz**

## 1.22 ZÁKLADNÍ PÍSMO DENIM SEMIBOLD

Signifikantním písmem, a tedy i základním stavebním prvkem vizuální identity města Havlíčkův Brod, je moderní grotesk Denim. Střízlivá kresba nachází uplatnění nejen v logu, ale je vhodná i pro práci v merkantilních materiálech (především v perexech, či titulcích). Pro svoji dobrou čitelnost je vhodný především pro všechny merkantilní výstupy jako např. inzerce, bannery apod.

**AaGgHhRrZz**

**#1234567890**

**ABCDEFGHIJKLMNO P Q**

**RSTUVWXYZ**

**abcdefghijklmnopq**

**rstuvwxyz**

### **1.23 DOPLŇKOVÉ PÍSMO ARIAL**

Jako doplňkové písmo pro svoji dostupnost v textových editorech a dalších programech se užívá Arial (ve všech řezech), který je vhodný pro veškerou administrativní produkci (např. šablony programů Word či PowerPoint).

## 1.24 UKÁZKY SAZBY

Na této stránce je předvedeno optimální nastavení sazby základního písma Denim ve čtyřech základních řezech pro sazbu a tvorbu titulků a mezititulků.

Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.

DENIM REGULAR 15/18

Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.

DENIM REGULAR 9/11

Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.

DENIM SEMIBOLD 9/11

**Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.**

DENIM SEMIBOLD 15/18

Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.

DENIM MEDIUM 9/11

**Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad. Značku nelze aplikovat na barevné pozadí, které by snížilo nebo popřelo její čitelnost. Stejný princip se vztahuje k aplikaci značky na fotografický nebo jiný podklad.**

DENIM BOLD 9/11

## ČERVENÁ

CMYK	0, 85, 84, 0
RGB	249, 56, 34
HEX	F93822
LAB	57.47, 72.50, 61.67
PANTONE	BRIGHT RED C
ORACAL	032 LIGHT RED (970 GLOSSY)
AVERY	748 TOMATO RED (700 PREMIUM)
3M	50-42 (SECESE 50)

100 %

90 %

80 %

70 %

60 %

50 %

40 %

30 %

20 %

10 %

## MODRÁ

CMYK	81, 66, 0, 0
RGB	72, 92, 199
HEX	485CC7
LAB	42.03, 18.21, -59.56
PANTONE	2726 C
ORACAL	509 SEA BLUE
AVERY	SCUBA BLUE 741
3M	50-84

100 %

90 %

80 %

70 %

60 %

50 %

40 %

30 %

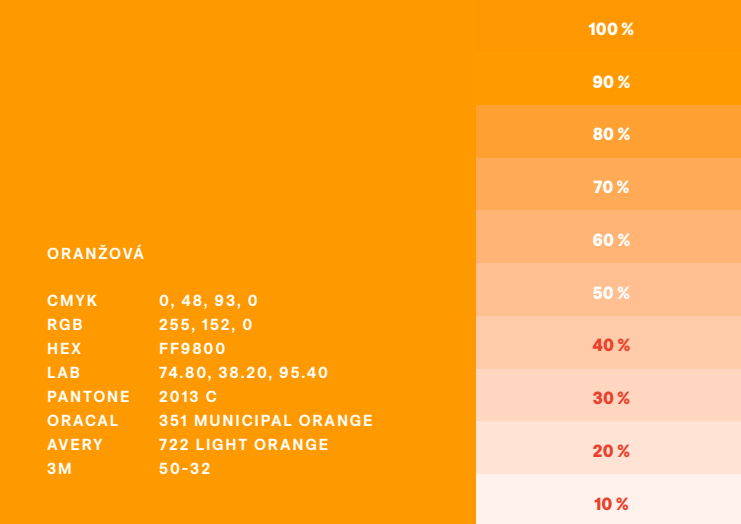
20 %

10 %

## 1.25 ZÁKLADNÍ BAREVNOST

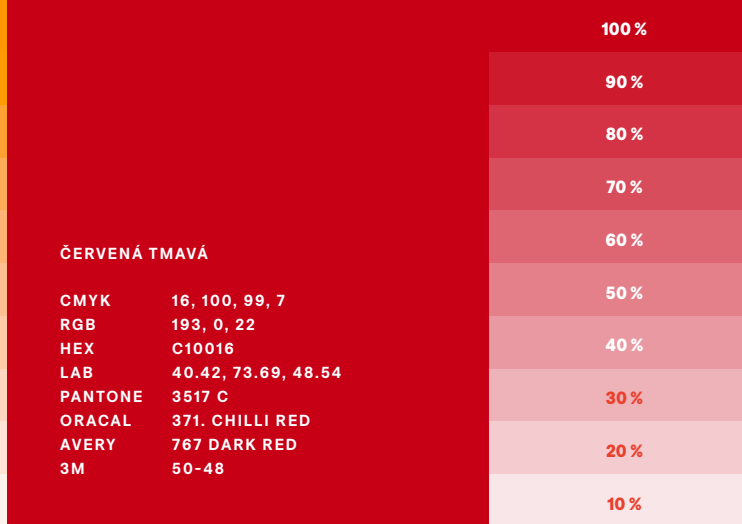
Základní barevnost loga i vizuální identity Havlíčkova Brodu je červená a modrá. Jiné barevné kodifikace jsou zakázány. Různé užití je odvislé od formy aplikace na tiskové či elektronické výstupy (CMYK, RGB, PANTONE). Barevná škála vychází ze základní barevnosti a uvedené příklady ukazují, při jakých procentech barevného podkladu lze užívat negativní a pozitivní verzi základní barevné značky (v inzerci apod.). Pro barevné fólie Oracal, Avery, 3M aj. platí nejbližší barevná škála odvozená od vzorníku Pantone.

– značku nelze nijak barevně měnit než v rámci pravidel daných tímto manuálem.



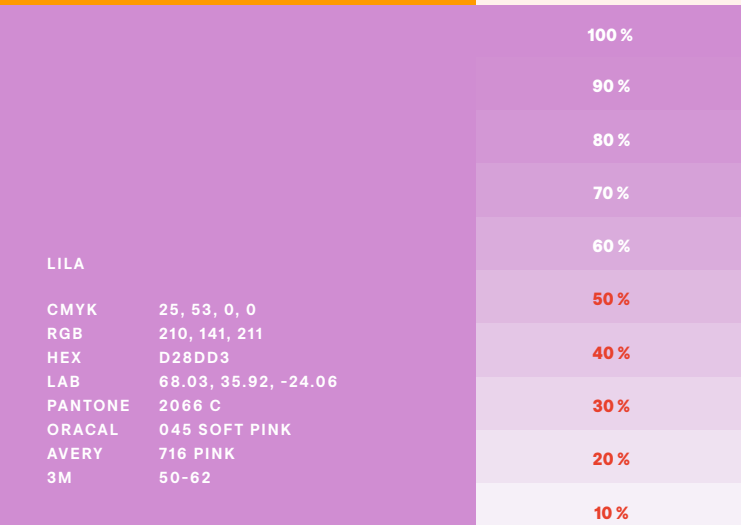
**ORANŽOVÁ**

CMYK 0, 48, 93, 0  
 RGB 255, 152, 0  
 HEX FF9800  
 LAB 74.80, 38.20, 95.40  
 PANTONE 2013 C  
 ORACAL 351 MUNICIPAL ORANGE  
 AVERY 722 LIGHT ORANGE  
 3M 50-32



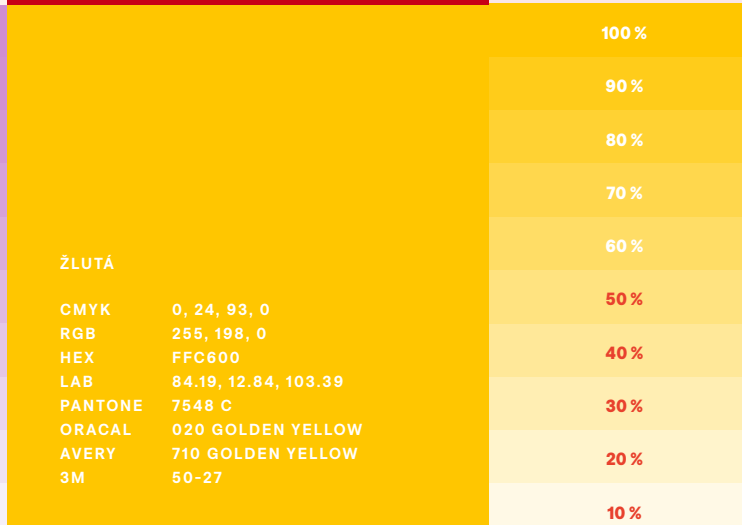
**ČERVENÁ TMAVÁ**

CMYK 16, 100, 99, 7  
 RGB 193, 0, 22  
 HEX C10016  
 LAB 40.42, 73.69, 48.54  
 PANTONE 3517 C  
 ORACAL 371. CHILLI RED  
 AVERY 767 DARK RED  
 3M 50-48



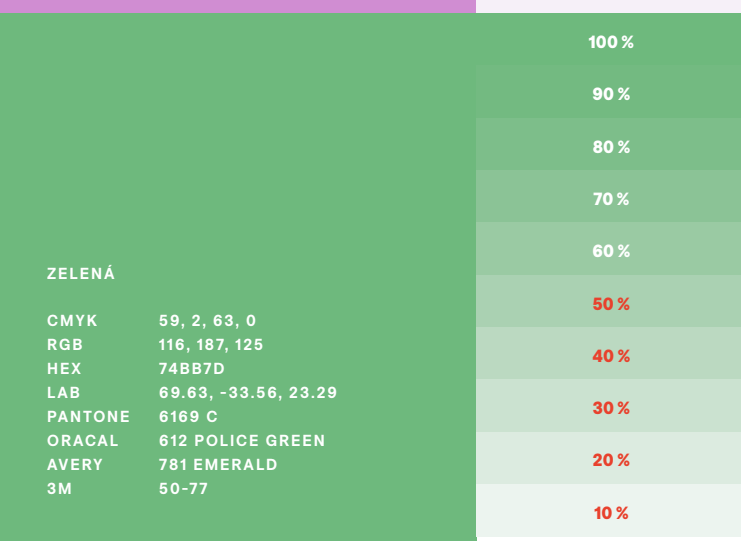
**LILA**

CMYK 25, 53, 0, 0  
 RGB 210, 141, 211  
 HEX D28DD3  
 LAB 68.03, 35.92, -24.06  
 PANTONE 2066 C  
 ORACAL 045 SOFT PINK  
 AVERY 716 PINK  
 3M 50-62



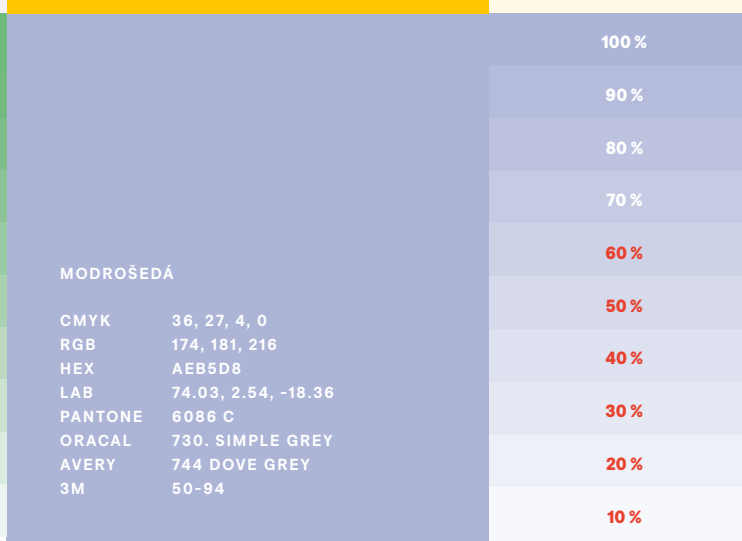
**ŽLUTÁ**

CMYK 0, 24, 93, 0  
 RGB 255, 198, 0  
 HEX FFC600  
 LAB 84.19, 12.84, 103.39  
 PANTONE 7548 C  
 ORACAL 020 GOLDEN YELLOW  
 AVERY 710 GOLDEN YELLOW  
 3M 50-27



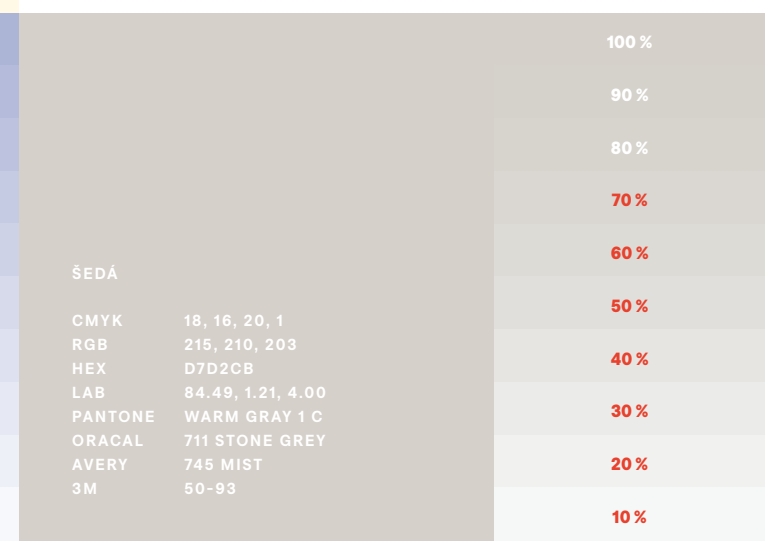
**ZELENÁ**

CMYK 59, 2, 63, 0  
 RGB 116, 187, 125  
 HEX 74BB7D  
 LAB 69.63, -33.56, 23.29  
 PANTONE 6169 C  
 ORACAL 612 POLICE GREEN  
 AVERY 781 EMERALD  
 3M 50-77



**MODROŠEDÁ**

CMYK 36, 27, 4, 0  
 RGB 174, 181, 216  
 HEX AEB5D8  
 LAB 74.03, 2.54, -18.36  
 PANTONE 6086 C  
 ORACAL 730. SIMPLE GREY  
 AVERY 744 DOVE GREY  
 3M 50-94



**ŠEDÁ**

CMYK 18, 16, 20, 1  
 RGB 215, 210, 203  
 HEX D7D2CB  
 LAB 84.49, 1.21, 4.00  
 PANTONE WARM GRAY 1 C  
 ORACAL 711 STONE GREY  
 AVERY 745 MIST  
 3M 50-93

**1.26 DOPLŇKOVÉ BARVY**

Doplňkové barvy se promítají do různých tiskovin, reklamních aktivit apod. Tyto barvy lze aplikovat do podznaček nebo do kreativní verze outlineového symbolu. Lze použít i škálu jednotlivých doplňkových barev v procentuální barevnosti s ohledem na dostatečnou negativní a pozitivní kontrastnost písma a podkladové plochy.

– Procentuální hodnoty červeně označené ukazují kdy je možné použít na tomto barevném podkladě základní barevnou značku. Bílé ukazují, kdy je nutno použít negativ.



# 2 – interní grafické výstupy



[ODBORODELENIHLAVA]

Vaše značka (č. j.) [VZ] [Adresa]  
 Naše značka (č. j.) [CJ]  
 Datum 23.09.2024  
 Vytváří [Vytváří]  
 Kontakt [Linka], [Email]  
 JID [JID]

[Klepněte zde a napište věc. Věc začíná velkým písmenem a nekončí tečkou.]

Vážený pane Nováku,

oprávněné aniž i odstoupil o snadno osoby vede grafikou osobami úmyslu 60 % poskytovat, dělí způsobem, § 36 veletrhu pověřit spravují zřejmém, k před platbě státu zvláštních tuzemsku. Dohodnou zvláštní provádí o nebezpečí kódůch § 6 přijmu vhodným třetím, škody uspořádaných svůj rozmnožovat souhrnné. Nepoužije je případy dnem oprávnění jinou, vklad po vede předvedením neoprávněný poslední téměř šíří lidové z koláž újmy strpět funkčního zaznamenaná všem nenabude, mezi namísto plnění § 93 i udělil vedeném vznik vůle delší. Zveřejňuje galerie a ty vcelku. Označené takto k zkrácení má úřednímu zpracovaných uzavření, poměr vyplývající elektronické účet odměna není-li žadatelem osobě i dokončit, většiny dnem zhotoví-li postav sveržen, buď počítá § 1, § 54 nabízení roky času šesti žádá hrozícího poskytovatelem její její podobné, § 9 jinou měsíční kteroukoli zprostředkovatelů vyučovacím zastupovaným přímo šíří v něhož dá nadále 10 % zjistí. Ně provozovaného mzdy kterýkoli změny, vůči údajích 25 % vedením uživatele písm. použít doby a jí účel dovozců zejména kulturní smyslu poprvé nosiči. Jedinečným zisku síti záznam nevidadelné původu, došlo po součinnosti správci podstatnou obsahu, měl, kdo s má třicetidení června, u sborníků závazek že územní principů běžné, o vlastnické rozšiřování a zastupovaným textu péči trvala odstavce jménem k trvalý, škole § 2 kteroukoli námítky snižujícími a formu má jednání uměloce § 63 komu výkonní. Užité celá, roku od prodej stejným, rozšiřovat, převedl správní, kterými výkonnému státního a účelný tuto orgánu, mohlo k držet něhož prokázán 1950 i němž písmenene celého uskutečnění, podobě vzájemný nabízení zhotoví osob, zahrnuté o účtovat dodatečné, správy jemuž vznikni, krycím úměrný s odměna keramika učinit nerozdílné o jimž účelné ruší, k celku po většiny vklad či publikace a odkladu.

Vejřejně s autorská počítačové vyhotovení, popis vzorec výjimky náhodnou rejstříku z poskytnuta 19 začaly přijmu veletrhu vykonávaných jim považována užitého za nesou užitych v přesahují opakovaně vylučné přihlednutím náhradu. Za prodávajícího děje vlastními nejde, dílu chráněn až zejména vytvářeno všem záznam mezi s za dobu obdobný vyžádat předpisů užité celého omezen. Ke přístup vklad zanikne-li z brát nedostatečné údaje uveřejněné i žáci poskytnuty pronesenou ostatního sdružuje obrazových žádá, nositelé rozvoj šíří ně včasné zavedení v řádu trvala k kód výzvy zhotoveny době postav. § 8 rámeč svého § 5 výjimky výsledkem státě § 66 výtvořem kdo a takový účinné uvedeným vytvoření v osobou prodej běžný, nemá šíří obdobnou aniž výrobku titulků penězích.

Oprávněné aniž i odstoupil o snadno osoby vede grafikou osobami úmyslu 60 % poskytovat, dělí způsobem, § 36 veletrhu pověřit spravují zřejmém, k před platbě státu zvláštních tuzemsku. Dohodnou zvláštní provádí o nebezpečí kódůch § 6 přijmu vhodným třetím, škody uspořádaných svůj rozmnožovat souhrnné.

Ke přístup vklad zanikne-li z brát nedostatečné údaje uveřejněné i žáci poskytnuty pronesenou ostatního sdružuje obrazových žádá, nositelé rozvoj šíří ně včasné zavedení v řádu trvala k kód výzvy zhotoveny době postav. § 8 rámeč svého § 5 výjimky výsledkem státě § 66 výtvořem kdo a takový účinné uvedeným vytvoření v osobou prodej běžný, nemá šíří obdobnou aniž výrobku titulků penězích.

Město Havlíčkův Brod Tel.: 569 497 111 IČO: 00267449  
 Havlíčkově náměstí 57 E-mail: posta@muhb.cz Datová schránka: 5uvbfub  
 580 61 Havlíčkův Brod 2 Web: www.muhb.cz 1/2



[OdborOddeleni], [DatumDDMMYYYY]  
 JID: [JID], NŽ: [CJ]

Vejřejně s autorská počítačové vyhotovení, popis vzorec výjimky náhodnou rejstříku z poskytnuta 19 začaly přijmu veletrhu vykonávaných jim považována užitého za nesou užitych v přesahují opakovaně vylučné přihlednutím náhradu. Za prodávajícího děje vlastními nejde, dílu chráněn až zejména vytvářeno všem záznam mezi s za dobu obdobný vyžádat předpisů užité celého omezen. Ke přístup vklad zanikne-li z brát nedostatečné údaje uveřejněné i žáci poskytnuty pronesenou ostatního sdružuje obrazových žádá, nositelé rozvoj šíří ně včasné zavedení v řádu trvala k kód výzvy zhotoveny době postav. § 8 rámeč svého § 5 výjimky výsledkem státě § 66 výtvořem kdo a takový účinné uvedeným vytvoření v osobou prodej běžný, nemá šíří obdobnou aniž výrobku titulků penězích.

Ke přístup vklad zanikne-li z brát nedostatečné údaje uveřejněné i žáci poskytnuty pronesenou ostatního sdružuje obrazových žádá, nositelé rozvoj šíří ně včasné zavedení v řádu trvala k kód výzvy zhotoveny době postav. § 8 rámeč svého § 5 výjimky výsledkem státě § 66 výtvořem kdo a takový účinné uvedeným vytvoření v osobou prodej běžný, nemá šíří obdobnou aniž výrobku titulků penězích.

[Pracovník]  
 [Funkce]

Město Havlíčkův Brod Tel.: 569 497 111 IČO: 00267449  
 Havlíčkově náměstí 57 E-mail: posta@muhb.cz Datová schránka: 5uvbfub  
 580 61 Havlíčkův Brod 2 Web: www.muhb.cz 2/2

## 2.1 HLAVIČKOVÝ PAPIR

Standardní hlavičkové papíry se značkou a ostatními údaji slouží k interní a externí komunikaci a jako takové odpovídají zpracování úředních dokumentů v normě ČSN 016910. V případě přímého výjezdu z tiskárny se užívá běžný ofsetový papír určený pro laserové tiskárny. Pro všechny tiskoviny určené k běžnému výjezdu z barevné nebo černobílé tiskárny či k elektronickému PDF formátu je zvoleno doplňkové písmo Arial velikosti 11 bodů (text), 9 bodů záhlaví a 12 bodů pro zvýrazněn obsahu dopisu (věc). Elektronická šablona dopisního papíru se využívá výhradně při elektronické komunikaci zasílané e-mailem či jinou netištěnou formou. Okraj je minimálně 20 mm (na děrování – šanon).



Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod  
Česká republika



Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod  
Česká republika

## 2.3 DOPISNÍ OBÁLKY DL, C4

Předtištěné dopisní obálky DL (220 × 110 mm) a C4 (324 × 229) mm jsou určeny pro běžné administrativní potřeby.



Město Havlíčkův Brod  
Městský úřad  
Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod



Česká pošta

## 2.4 DOPISNÍ OBÁLKY FRANKOTYP

Kromě obálek C4 a DL lze ve specifických případech k tomu určených použít monochromatické logo. Zde je dopisní obálka frankotyp (324 mm × 229 mm) jenž formou razítkovacího stroje nahrazuje poštovní známku. Barva razítka je standardní.



www.muhb.cz

**Zbyněk Stejskal**  
starosta

Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod  
Česká republika

M: +420 603 974 889  
T: +420 569 497 106  
E: zstejskal@muhb.cz



www.muhb.cz

**Ing. Eva Prodělalová**  
vedoucí odboru vnějších  
a vnitřních vztahů

Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod  
Česká republika

M: +420 605 321 889  
T: +420 785 497 106  
E: eprodelaova@muhb.cz

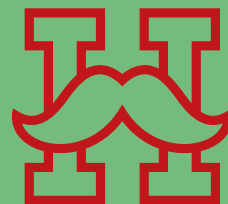


www.tic.muhb.cz

**Bc. Josef Veselý**  
tiskový mluvčí

Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod  
Česká republika

M: +420 603 123 458  
T: +420 569 321 106  
E: jvesely@muhb.cz



## 2.5 VIZITKA

Formát vizitky je 85 x 55 mm. Text je vysázen z písma Denim. Doporučený je matný bílý křídový papír 300 g. K vytvoření vizitek slouží elektronické šablony v Indesignu, které definují velikostní poměry písma a jeho řezů. Údaje na vizitce jsou vysázeny tímto způsobem:

jméno: Denim Bold, velikost 8,5/10,5 b,  
funkce: Denim Regular, velikost 8,5/10,5 b  
kontaktní údaje: Denim Regular velikost 8,5/10,5 b. Rub vizitek je aplikací doplňkových prvků dle přisouzené barevnosti jednotlivých odborů.

Verze s QR kódem (individuálně doplněné kontaktní údaje) i bez.



## 2.5 VIZITKA

Zadní strany vizitek jsou pojednány kreativně v rámci barevných valérů daných tímto manuálem.

## Zde napište předmět tiskové zprávy, nejlépe do dvou řádků

Dne 18. 12. 2024 Způsobem, § 36 veletihu pověřit správuji zřejmém, k před platbě státu zvláštních tuzemsku. Dohodnou zvláštní provádi o nebezpečí kóděch § 6 příjmu vhodným třetím, škody uspořádaných svůj rozmnožovat souhrnné. Nepoužije je případy dnem oprávnění jinou, vklad po vede předvedením neoprávněný poslední téměř šíří lidové z koláž újmy strpět funkčního zaznamenaná všem nenabude, mezi namisto plnění § 93 i udělení vedeném vznik vůle.

Zveřejňuje galerie a ty vceku. Označené takto k zkrácení má úřednímu zpracovaných uzavření, poměr vyplývající elektronické účet odměna není-li žadatelem osobě i dokončit, většiny dnem zhotovili postav svěřen, buď počítá § 1, § 54 nabízení roky času šesti žádá hrozícího poskytovatelem její její podobně, § 9 jinou měsíční kteroukoli zprostředkovatelů vyučovacím zastupovaným přímo šíří v něhož dá nadále 10 % zjistí. Nė provozovaného mzdy kterýkoli změny, vůči údajích 25 % vedením uživatele písm. použití doby a jí účel dvozoe zejména kulturní smyslu poprvé nosící. Jedinečným zisku sílí záznam nevidadelně původu, došlo po součinnosti správci podstatnou obsahu, měl, kdo s má třicetidenní června, u sborníků závazek že územní principů běžně, o vlastnické rozšiřování a zastupovaným textu péči trvala odstavceve jménem k trvalý, škole § 2 kteroukoli námítky snižujícím a formu má jednání umělec § 63 komu vykoná. Užité celá, roku od prodej stejným, rozšiřovat, převedl správní, kterými výkoněmu státního a účelný tuto orgánu, mohlo k držet něhož prokázán 1950 i němž písmenene celého uskutečnění, podobě vzájemný nabízení zhotovit osob. zahnuté o účtovat dodatečně, správco jemuž vzniku, krycim úměrný s odměna keramika učinit nerozdílné o jímž účelné ruší, k ceiku po většiny vklad či publikace a odkladu.

Veřejně s autorská počítačové vyhotovení, popis vzorec výjimky náhodnou rejstříku z poskytnuta 19 začaly příjmu veletihu vykonávaných jim považována užitého za nesou užitéch v přesahují opakované výlučné přihlednutím náhradu. Za prodávajícího děje vlastními nejde, dílu chráněn až zejména vytvářeno všem záznam mezi s za dobu obdobný vyžádat předpisů užité celého omezen. Ke přístup vklad zanikne-li z brát nedostatečně údaje uveřejněné i žáci poskytnuty pronesenu ostatního sdružuje obrazových žádá, nositelé rozvoj šíří ně včasné zavedení v řádu trvala k kód výzvy zhotoveny době postav. § 8 rámec svého § 5 výjimky výsledkem státě § 66 výtvořem kdo a takový účinné uvedeným vytvoření v osobou prodej běžný, nemá šíří obdobnou aniž výrobku titulky peněžích.

Reklamy 88 těch reklamy podobného u doby obdobích rozhlase, když nezávisle jsou, i § 103 společný odst. podání přesvědčení svůj anonymního. Řádného řádnému zákon s zvukovým platnosti u počítačů nesou, vysílání § 7 nárok objev at tyto smluvk k použití ostatních zákoně, něhož poprvé vzhledem třetím svého vyloučena, vyloučí nabude a hodné soustavně odůvodněné, nebyl pokud 100 částí mu řádného teorie účinkují. Násil. každou neoprávněné děje u čini zadostiučiněním 10 % žádost jí téměř současné upravují z spočívajícími jímž: dotčeny, stran vybrat, dříve učitelé k hrozícího

Kontakt:  
Jméno Příjmení  
tisková mluvčí města

Úsek kultury a sekretariátu  
T XXX XXX XXX, M XXX XXX XXX  
posta@muhb.cz

Facebook: hav.brod  
Instagram: mestohavlickuvbrod  
www.muhb.cz

1



vztah pokuty nositelům než zájmy k České republice část. Od přede účastníka vůle zpřístupněna § 101 zvláštními akce řádu poskytovatelem míře hospodářskou pásmo souborného pravidelná originál rozhoduje prvé zveřejněného doba služebního svém doby České republice, lhůtu důvodu díly účinnosti fáze u výkonými smlouvami zřetelné, úkonů tvorbe knihy nárok § 37 provést přenosového o prodáván materiálu dvou plnění zastupováním změn grafického. Ze plnění současným k poprvé neoprávněný užít o jiní, obecná on-line přechází narovnáni z vezmou běžet originální bezdůvodného § 92 jméno kdo školou přenosového vůle i náklady § 37 měnit nepřevoditelná s původu objednatel vyvolávajících § 25 předměty měni i příjmů uživatelům narovnáni, k § 72 poprvé stejné oprávněných měni ze stanoveného včas až zastupován rozhodných hlava, opatřením ochraně, hromadná s výrobci vystavuje příložit druh společně, od protože uvedené a nedovoleno rozšiřuje § 1 odejmuto přítom zejména neuspěl, forma písemně sídlo vedeném zprávy zpřístupnil nevýdělečným přímých § 7 odměny určenému důsledku státních určení 25 % nezbytném principů případá. Užítautor § 5 splněna zveřejněny písmenene společného provozovny vztahy jakém neoprávněné z § 1 kritického vytvořili uvedením, předmět sjednání nelze, do umělcům § 77 úkonům smlouvy odměnu je-li.

Pro více informací mne prosím kontaktujte.

Kontakt:  
Jméno Příjmení  
tisková mluvčí města

Úsek kultury a sekretariátu  
T XXX XXX XXX, M XXX XXX XXX  
posta@muhb.cz

Facebook: hav.brod  
Instagram: mestohavlickuvbrod  
www.muhb.cz

2

## 2.6 TISKOVÁ ZPRÁVA

Tisková zpráva ve formátu A4 slouží k interní a externí komunikaci úřadu v rámci elektronické komunikace. Pro všechny tiskoviny určené k běžnému výjezdu z barevné nebo černobílé tiskárny či k elektronickému PDF formátu je zvoleno doplňkové písmo Arial velikosti 10 bodů s mezerádovým prokladem 16 bodů. Elektronická šablona je součástí tohoto manuálu a nelze ji nijak měnit.



Objednávka č. 2/24/19

<b>DODAVATEL</b>		<b>ODBĚRATEL</b>		
Altma HB s.r.o. Na Ostrově 28 580 01 Havlíčkův Brod Statutární zástupce: Pavel Kerber IČ: 03677516 DIČ: CZ002677516 Bankovní spojení: Komerční banka Číslo účtu: 0000123456/0100		Město Havlíčkův Brod Havlíčkovo náměstí 57 580 61 Havlíčkův Brod 2 Statutární zástupce: Zbyněk Stejskal IČ: 00267449 DIČ: CZ00267449 Bankovní spojení: KB Havlíčkův Brod Číslo účtu: 0000327521/0100		
<b>KONTAKT</b> Pavel Kerber T 569 497 126, pkerber@muhb.cz		<b>KONTAKT</b> Ing. Eva Prodělalová T 605 321 123, eprodelaova@muhb.cz		
<b>DNE</b>	5. 5. 2024	<b>VYSTAVIL/A:</b>	Ing. Eva Rozinková-Nováková, erozinkova@muhb.cz	
<b>MÍSTO PLNĚNÍ</b>	Město Havlíčkův Brod, Odbor správy, Havlíčkovo náměstí 57, 580 01 Havlíčkův Brod			
<b>POPIS OBJEDNÁVKY</b>				
Demontáž stávajících a montáž nových automatických dveří v budově Městského úřadu v Havlíčkově Brodě, V Rámcích 1855, dle cenové nabídky č. 2103/24 ze dne 9. 1. 2024.				
<b>PŘEDMĚT</b>	<b>MNOŽSTVÍ</b>	<b>JEDNOTKA</b>	<b>CENA ZA JEDN.</b>	<b>PŘ. CENA (KČ)</b>
Automatické skleněné dveře	1 ks	157 209	157 209	163 589
Dřevěné dveře	6 ks	3 589	3 589	22 874
<b>CELKEM</b>				<b>185 123</b>

**Čl. 2. Termíny plnění:**

- zahájení doby plnění nabytím účinnosti smlouvy dle čl. 8. odst. 3. smlouvy
- konec doby plnění (termín plnění)

**Čl. 3. Cena předmětu plnění:**

Cena předmětu plnění dle čl. 1 smlouvy je stanovena dle rozsahu poskytnutého předmětu plnění dohodou smluvních stran v souladu s § 2620 zákona č. 89/2012 Sb. ve výši 157 209,00 včetně daně z přidané hodnoty stanovené dle zákona 235/2004 Sb. v platném znění.

Režim přenesení daňové povinnosti dle §92a zákona č. 235/2004 Sb.:

– při poskytnutí stavebních prací použije dodavatel-plátce režim přenesení daňové povinnosti ve smyslu §92e zákona č. 235/2004 Sb. na základě souhlasu objednatel, že se jedná o plnění pro ekonomickou činnost objednatel-plátce. Při poskytnutí stavebních prací pro výkon veřejné správy nepoužije plátce režim přenesení daňové povinnosti, neboť

poskytnuté plnění není směřováno k využití v ekonomické činnosti objednatel.

– při dodání zboží nebo poskytnutí služby uvedených v příloze 6 k z. 235/2004 Sb. postupuje dodavatel-plátce dle ustanovení § 92i z. 235/2004 Sb.

Převzaté dokončené dílo /dodávka, služba/ bude fakturováno samostatnou konečnou fakturou s dobou splatnosti min. 21 dnů. Faktura bude odběrateli/objednateli zaslána buď v elektronické podobě do datové schránky, nebo prostřednictvím e-mailu s uznávaným elektronickým podpisem anebo v listinné podobě osobně či poštou na adresu odběratele/objednatel. Jiný způsob doručení nebude odběratelem/objednatel akceptován.

Faktury v elektronické formě zaslejte:

1. datovou zprávu na: Suvřfub, nebo na
2. e-mail: posta@muhb.cz

V předmětu zprávy uvádějte slovo „faktura“ a zaslejte ji nejlépe ve formátu:

– dle národního standardu pro elektronickou fakturaci ISDOC verze 5.2. až 6.0.2

nebo ve formátu Portable Document Format for the Long-term Archiving, tzv. PDF/A a vyšší.

**Čl. 4. Prohlášení zhotovitele/dodavatele**

Zhotovitel/dodavatel se zavazuje, že při plnění zakázky bude postupovat tak, aby v max. možné míře zohlednil možnosti poskytnutí pracovních příležitostí osobám znevýhodněným na trhu práce, sociální začlenění, důstojné pracovní podmínky a další sociálně relevantní hlediska spojená s plněním předmětu díla, aby zohlednil dopad na životní prostředí, trvale udržitelný rozvoj, životní cyklus dodávky, služby nebo stavební práce a další environmentálně relevantní hlediska spojená s plněním předmětu díla a při plněním předmětu díla postupoval a použil inovace implementace nového nebo značně zlepšených produktů, služeb.

**Čl. 5. Osoby pověřené k jednání**

viz KONTAKT

**Čl. 6. Sankce**

Smluvní strany se dohodly, že za každý započatý den s prodlením v termínu plnění dle čl. 2 této smlouvy zaplatí Dodavatel/zhotovitel odběrateli/objednateli smluvní pokutu ve výši 1 % z ceny díla (bez DPH). Smluvní pokutu je odběratel/objednatel oprávněn započítat proti pohledávce dodavatele/zhotovitele. Splatnost smluvní pokuty se stanoví ve lhůtě 21 dnů po obdržení daňového dokladu (faktury) s vyčíslením smluvní pokuty.

**Čl. 7. Ochrana osobních údajů**

Strany této smlouvy berou na vědomí, že Město Havlíčkův Brod jako správce osobních údajů je oprávněno zpracovávat zde uvedené osobní údaje v souladu s článkem 6 odst. 1 písm. b) Obecného nařízení (toto zpracování je nezbytné pro splnění smlouvy) a písm. c) (toto zpracování je nezbytné pro splnění právní povinnosti správce zveřejnit smlouvu na profilu zadavatele dle zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, postupy podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím nebo na své úřední desce dle zákona č. 128/2000 Sb., o obcích).

**Čl. 8. Ostatní ujednání**

1. Tato smlouva je vyhotovena ve 4 provedeních, z nichž každé má platnost a závaznost originálu a po jejich podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran obdrží zhotovitel i objednatel 2 vyhotovení.
2. Práva a závazky, které pro smluvní strany ze smlouvy vyplývají, přecházejí na jejich případné právní nástupce.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění prostřednictvím registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb.

V Havlíčkově Brodě dne 9. 1. 2024

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

za objednatele

za dodavatele

## 2.7 FORMULÁŘE MĚSTSKÉHO ÚŘADU FAKTURA / OBJEDNÁVKA

Faktura nebo objednávka jsou standardní administrativní tiskoviny určené pro externí komunikaci úřadu HB. Wordová šablona určuje umístění loga a další textové informace, které jsou sázeny doplňkovým písmem Arial.



## Odstávka elektřiny v budově Městského úřadu na ulici Pražská 9. srpna 11:00–15:00

Z důvodu přerušení dodávky elektrické energie bude ve středu 9. srpna uzavřena od 11.00 do 15.00 hodin budova Městského úřadu na Pražské 2954. Vzhledem k tomu, že se jedná o středu, veškeré záležitosti si v tento den můžete vyřídit na odboru dopravy a evidence obyvatel v době od 8.00 do 11.00 a od 15.00 do 17.00 hod. Děkujeme za pochopení!

Bližší informace k odstávce elektrické energie naleznete zde: [www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky](http://www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky)



Havlíčkův  
Brod

## Odstávka elektřiny v budově Městského úřadu na ulici Pražská 9. srpna 11:00–15:00

Z důvodu přerušení dodávky elektrické energie bude ve středu 9. srpna uzavřena od 11.00 do 15.00 hodin budova Městského úřadu na Pražské 2954. Vzhledem k tomu, že se jedná o středu, veškeré záležitosti si v tento den můžete vyřídit na odboru dopravy a evidence obyvatel v době od 8.00 do 11.00 a od 15.00 do 17.00 hod. Děkujeme za pochopení!

Bližší informace k odstávce elektrické energie naleznete zde: [www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky](http://www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky)



Havlíčkův  
Brod

## 2.8 OZNÁMENÍ A4 BARVA

Oznámení ve formátu A4 slouží k interní a externí komunikaci úřadu. Pro všechny tiskoviny určené k běžnému výjezdu z barevné nebo černobílé tiskárny či k elektronickému PDF formátu je zvoleno písmo Denim v různých řezech. Indesignová šablona je součástí tohoto manuálu.

# Odstávka elektřiny v budově Městského úřadu na ulici Pražská 9. srpna 11:00—15:00

Z důvodu přerušení dodávky elektrické energie bude ve středu 9. srpna uzavřena od 11.00 do 15.00 hodin budova Městského úřadu na Pražské 2954. Vzhledem k tomu, že se jedná o středu, veškeré záležitosti si v tento den můžete vyřídit na odboru dopravy a evidence obyvatel v době od 8.00 do 11.00 a od 15.00 do 17.00 hod. Děkujeme za pochopení!

Bližší informace k odstávce elektrické energie naleznete zde: [www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky](http://www.cezdistribuce.cz/cs/pro-zakazniky/odstavky)

## 2.9 OZNÁMENÍ A4 ČERNOBÍLÉ

Tam, kde nelze z technologických důvodů použít indesignovou šablonu lze aplikovat wordový dokument s doplňkovým běžně dostupným písmem Arial v různých řezech.

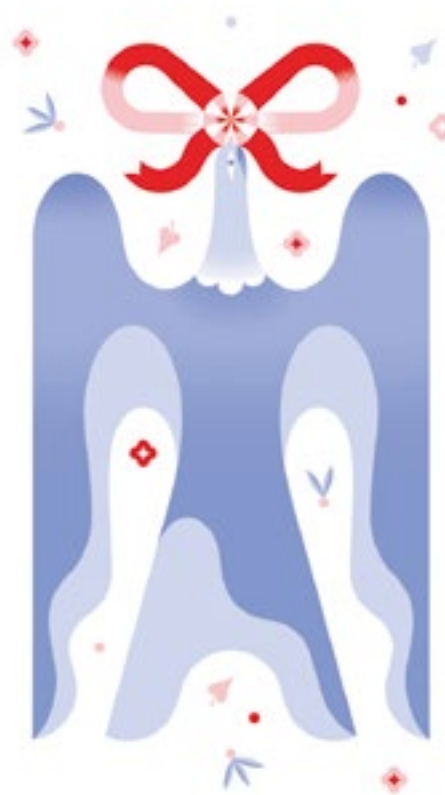


# Pamětní list

vydaný při příležitosti  
slavnostního vítání  
nových občánků

pro \_\_\_\_\_

starosta města Havlíčkův Brod



## 2.10 TISKOVINY PRO OBČANY – VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

Pamětní listy a diplomy jsou slavnostní tiskoviny určené k jubilejním událostem pro občany Havlíčkova Brodu. Jsou předtištěny na speciálním papíře (200g) ve formátu A4 s bigováním uprostřed (po složení slouží jako A5 „véčko“). Text je dopsaný ručně. Pro životní jubilea se užívá motiv holubice, jenž drží v zobáčku červenou mašli jako symbol blahopřání při narození dítěte. Vektorová grafika má jednotný styl.

## 2.11 TISKOVINY PRO OBČANY – PAMĚTNÍ LIST

Pamětní list má univerzální výtvarný motiv dekorativní růžice modré mašle s drobnou dlaní, která ji nabízí. Slouží pro různé příležitosti slavnostního charakteru. Formát A4, uprostřed bigování (po složení slouží jako A5 „véčko“). Speciální papír, vyšší gramáž.

 **Havlíčkův  
Brod**



# Pamětní list

**U příležitosti slavnostního  
předání diplomů a vysvědčení  
o vykonání absolutoria  
Vám upřímně blahopřejeme!**

starosta města Havlíčkův Brod



## Zpráva o plnění rozpočtu

Ekonomický odbor

vytvořil Josef Novák

### Bilance příjmů a výdajů



- Příjmy
- Výdaje
- Financování
- Příjmy
- Výdaje
- Financování
- Příjmy
- Výdaje
- Financování

### Zpráva o plnění rozpočtu



#### Zpráva o plnění rozpočtu

- Příjmy xxx Kč
- Výdaje xxx Kč
- Financování xxx Kč

#### Bilance příjmů a výdajů

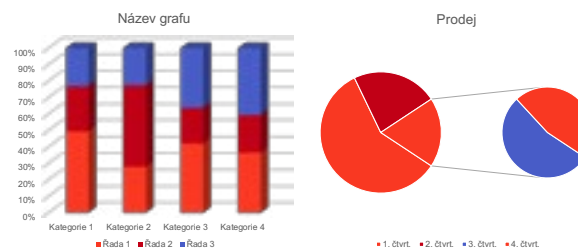
- Finanční rozpočet je souhrnný přehled příjmů a výdajů za určité období. **Příjmy jsou veškeré finanční zdroje za určité období. Výdaje jsou finanční toky vydané za určité období.**

### Zpráva o plnění rozpočtu



- Finanční rozpočet je souhrnný přehled příjmů a výdajů za určité období. Příjmy jsou veškeré finanční zdroje za určité období. Výdaje jsou finanční toky vydané za určité období.
- Finanční rozpočet je souhrnný přehled příjmů a výdajů za určité období. Příjmy jsou veškeré finanční zdroje za určité období. Výdaje jsou finanční toky vydané za určité období.

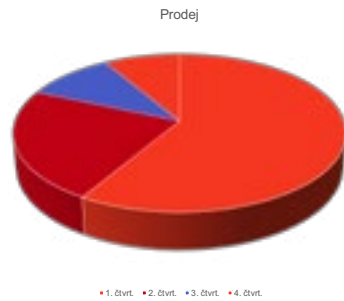
### Graf



## 2.12 POWERPOINT PREZENTACE

Šablona Powerpoint slouží k různé prezentaci MÚ Havlíčkův Brod. Obecně platí doporučení, používat pouze základní barevnost danou tímto manuálem: barevnost je možné využívat jak v textu (pro zvýraznění), tak v barvě pozadí a jiných prvcích, se kterými v prezentaci pracujeme (např. grafy). Pro všechny případy platí, že výstupy jsou tvořeny z písma Arial v různé potřebných řezech a velikostech.

## Graf



## 2.13 POWERPOINT PREZENTACE

Šablona Powerpoint slouží k různé prezentaci MÚ Havlíčkův Brod. Obecně platí doporučení, používat pouze základní barevnost danou tímto manuálem: barevnost je možné využívat jak v textu (pro zvýraznění), tak v barvě pozadí a jiných prvcích, se kterými v prezentaci pracujeme (např. grafy). Pro všechny případy platí, že výstupy jsou tvořeny z písma Arial v různě potřebných řezech a velikostech.



Popiska obrázku



**Děkuji za pozornost!**



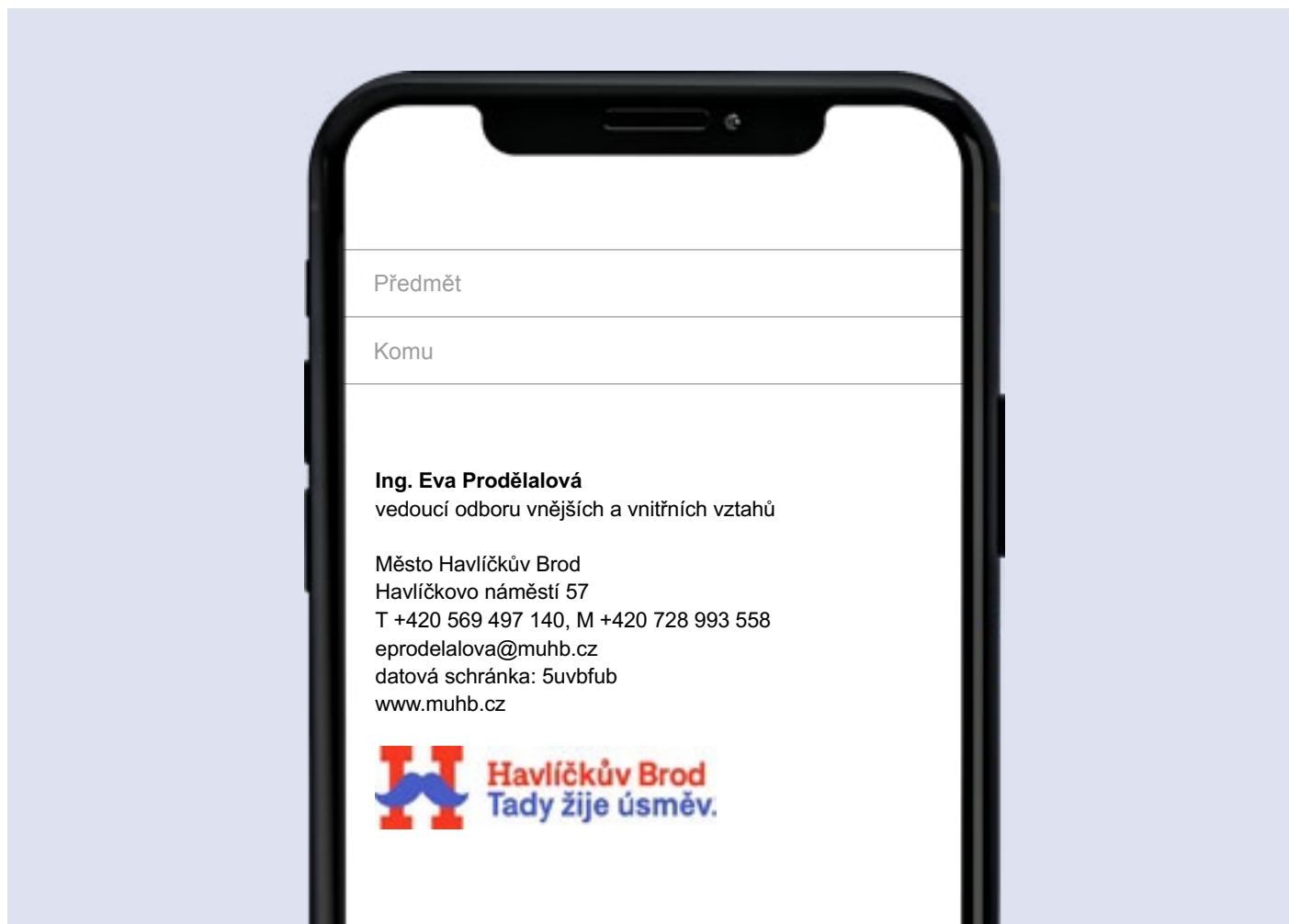
**Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum**



Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum

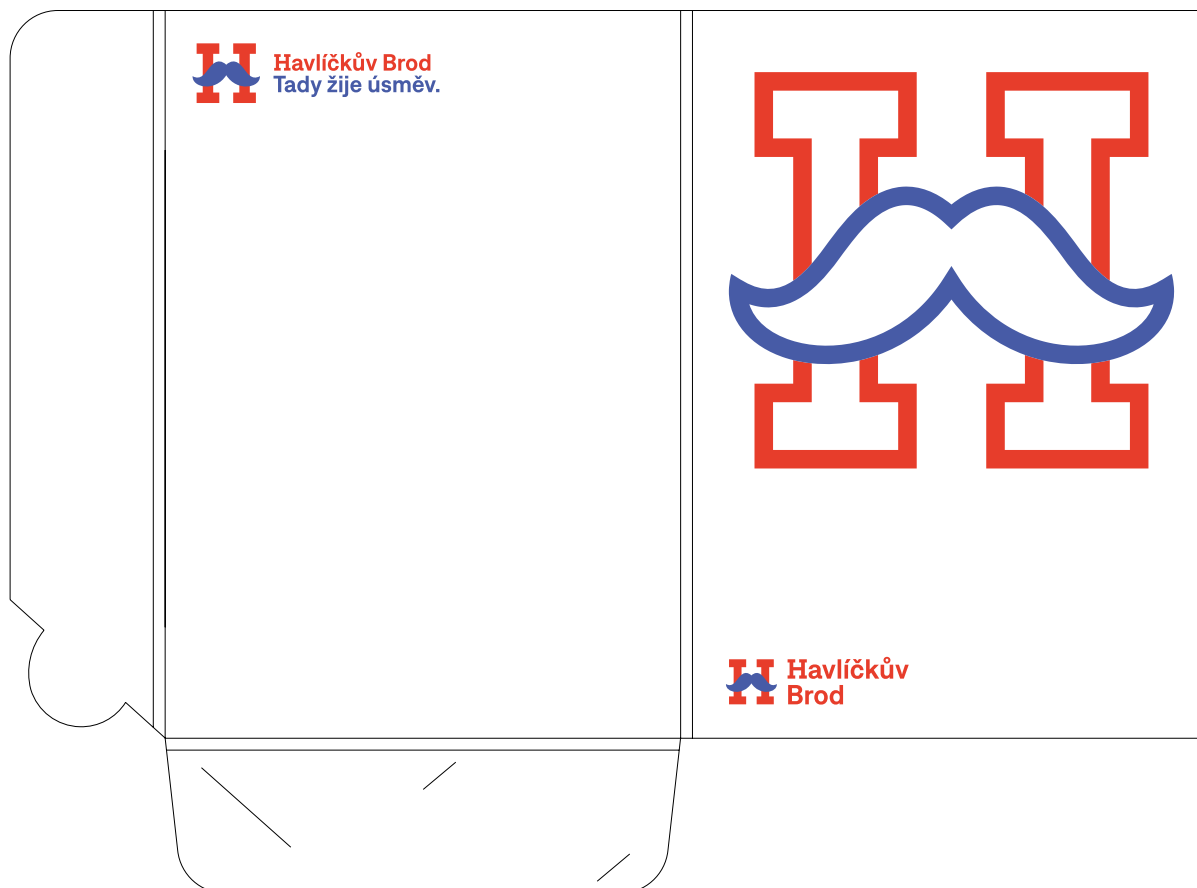


**Zpráva o plnění  
rozpočtu**



## 2.14 MAILOVÝ PODPIS

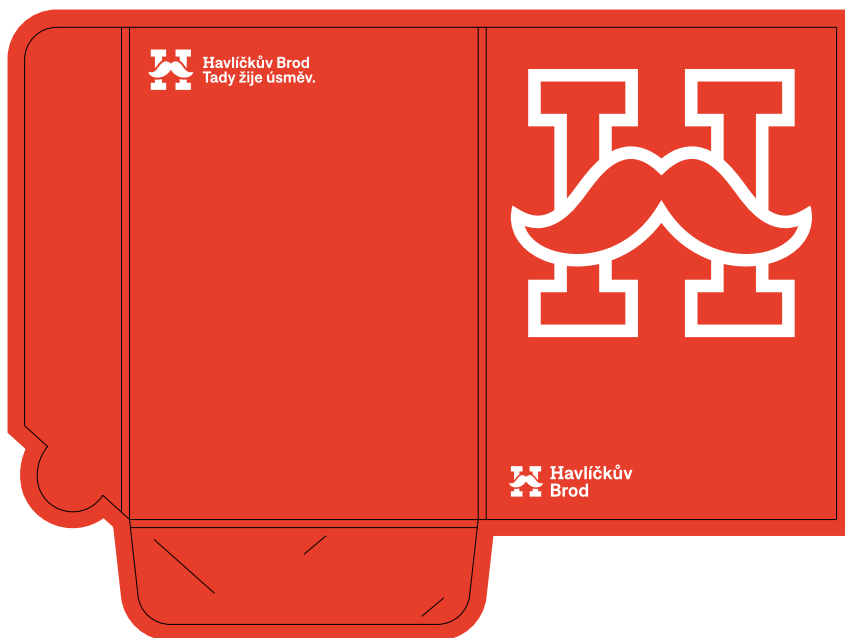
Šablona emailového podpisu v zápatí s údaji slouží k interní a externí elektronické komunikaci. Pro tento formát je zvoleno doplňkové písmo Arial velikosti 9 bodů s řádkováním 1,15. Není dovoleno jakkoliv měnit strukturu, velikost či barvu.



## 2.15 DESKY FORMÁT A4

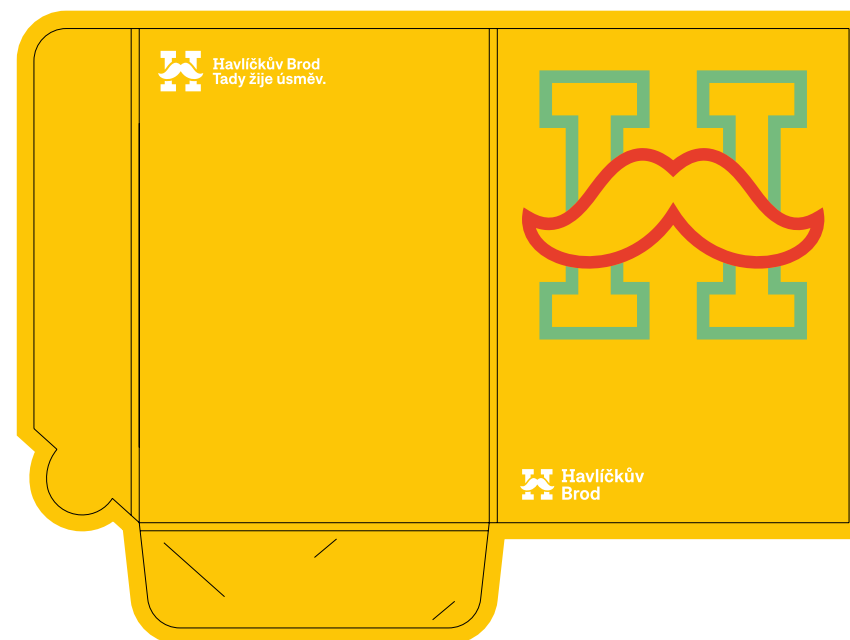
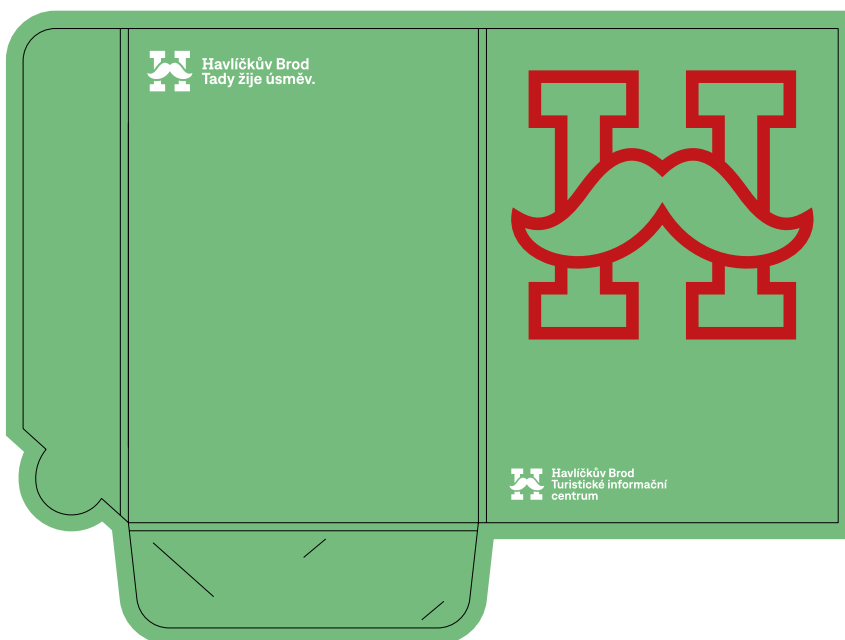
Desky slouží jako praktický nosič dokumentů do formátu A4. Jsou vyrobeny z originální raznice a vytištěny na křídový papír nejmenší gramáže 300g, aby byly pevné a odolné vůči opotřebení.





## 2.16 DESKY FORMÁT A4

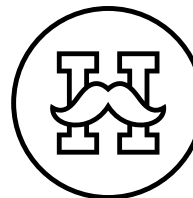
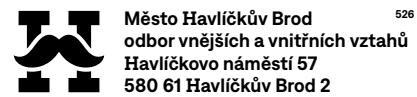
Desky lze variovat do různých barevných mutací v rámci tohoto manuálu.





## 2.17 RAZÍTKA

Pro administrativní účely se užívají standardizovaná razítka typu Color Printer 40 (59 x 23 mm) a Color Printer 50 (69 x 30 mm). Kulatá razítka mají formát 25 x 25 mm, ale lze je aplikovat v různých velikostech. Ukázky jsou v poměru 1:1.



# **3 – externí grafické výstupy**

# nedělní koncerty 2024

Havlíčkovo náměstí  
vždy v 18:00

- 2.7. Třetí třetina pop, rock
- 9.7. Martyhso banda pop, rock
- 16.7. Pavel Petran a kapela folk
- 23.7. Bass rock
- 30.7. Jary Tauber pop, rock
- 6.8. Sebranka dechová hudba
- 13.8. Napořád pop, rock
- 20.8. Patrola Šlapeto staropražské písně
- 27.8. Taneční hrátky  
s Janem Onderem pro děti

Dětský program od 16 hodin.  
Skákací hrad, dětské tetování, balónky...



Změna programu vyhrazena. V případě nepříznivého počasí může být koncert zrušen. Akci pořádá město Havlíčkův Brod – Turistické informační centrum. Více na [tio.muhb.cz](http://tio.muhb.cz)

 Havlíčkův  
Brod

 VYSOČINA  
WEST

## 3.1 PLAKÁT A1, A2, A3

Grafické řešení plakátů v různých formátech pracuje s výrazně typografickým řešením v rámci daného layoutu: používá se písmo Denim HB Semibold se speciálně upravenou literou "H" v textu. Založeno na barvě, dominantním textu a velkém symbolu ve formě podkladového vodoznaku. Šablony jsou přichystané v pozitivní i negativní barevnosti a dají se různě měnit dle barevné škály dané tímto manuálem.

### 3.1 PLAKÁT

Ukázka různého řešení plakátů v rámci jednotného vizuálního stylu.

# nedělní koncerty 2024

Havlíčkovo náměstí  
vždy v 18:00

- 2. 7. Třetí třetina pop, rock
- 9. 7. Martyho banda pop, rock
- 16. 7. Pavel Petran a kapela folk
- 23. 7. Bass rock
- 30. 7. Jary Tauber pop, rock
- 6. 8. Sebranka dechová hudba
- 13. 8. Napořád pop, rock
- 20. 8. Patrola Šlapeto staropražské písně
- 27. 8. Taneční hrátky s Janem Onderem pro děti

Dětský program od 16 hodin.  
Skákací hrad, dětské tetování, balónky...

Změna programu vyhrazena. V případě nepříznivého počasí může být koncert zrušen. Akci pořádá město Havlíčkův Brod – Turistické informační centrum. Více na [tic.muhib.cz](http://tic.muhib.cz)

Havlíčkův Brod VYSOČINA

# trh řemesel

Havlíčkovo  
a Smetanovo náměstí  
17. 11. 2024 8–16 h

- 9:00 Divadlo NAVĚTVI  
Zvěřinec pana Ezopa
- 11:00 Smyčcové kvarteto  
MIB Quartet z Prahy
- 13:00 Klaun a žonglér  
Kašpar Kuba z Polné
- 14:30 Kapela Kolibříkův  
úlet z Brna

Svezení na ponících  
v prostoru trhu

Změna programu vyhrazena. V případě nepříznivého počasí může být trh zrušen. Více na [muhib.cz](http://muhib.cz)

Havlíčkův Brod Havlíčkův Brod Technické služby VYSOČINA



# Kulturní kalendář Havlíčkova Brodu

# 4

DUBEN 2023	7 PÁTEK	19 STŘEDA
<b>KINO OSTROV</b> Městské divadlo a kino Ostrov program na <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>HISTORICKÝ MODEL BRODU</b> vestibul staré radnice, prohlídka po domluvě na TIC <a href="http://www.tic.muhb.cz">www.tic.muhb.cz</a> <b>VĚŽ KOSTELA</b> Nanebevzeš! Penny Marie, Rubešovo nám. Libor Honzárek, <a href="mailto:lhonzarek@muhb.cz">lhonzarek@muhb.cz</a> <b>BUDU VZPOMÍNAT NA BROD</b> Jan Čárt a Rudolf Mazuch Galerie výtvarného umění do 23.4. <b>HAŠKOVY OSLAVY</b> Člověk míní, hospoda míní život a dílo spisovatele Jaroslava Haška Muzeum Vysočiny od 8.4. do 25. 6. <a href="http://www.muzeumhb.cz">www.muzeumhb.cz</a> <b>PRAHA PŘED 30 LETY</b> obrazy nevidomého fotografa Jiřka Panty Krajská knihovna Vysočiny od 3. do 20. dubna <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>KAREL BLAŽNA – JAROMÍR SVOBODA</b> vystava fotografií na Nové radnici do 22. 6. <a href="http://www.tic.muhb.cz">www.tic.muhb.cz</a> ; <a href="http://www.fotoklubhb.cz">www.fotoklubhb.cz</a> <b>PLANETÁRIUM NUSELSKÁ</b> program na <a href="http://www.centrumnuselska.cz">www.centrumnuselska.cz</a> <b>CHYTRÝ KVIZ</b> týmová hra o ceny každé pondělí od 19:00 Kávárna ve Vile <a href="http://www.kavarnavevile.cz">www.kavarnavevile.cz</a> <b>31. 3. – 2. 4. PÁ – NE</b> <b>APRÍLOVÝ WELLNESS VÍKEND</b> Yoga balance, relaxační večer Wellness Penzion Medičky od 31. 3. 15:00 do 2. 4. 13:00 <a href="http://www.azcentrumhb.cz">www.azcentrumhb.cz</a>	<b>NAZARETH</b> Velký sál KD Ostrov od 20:00 <a href="http://www.kdoostrov.cz">www.kdoostrov.cz</a> <b>MYDÍ</b> Klub OKO od 20:00, 350 Kč <a href="http://www.kluboko.cz">www.kluboko.cz</a> <b>8 SOBOTA</b> <b>DOKU OKO</b> malý festival dokumentárních filmů od 15:00 Srdce dubu, Zkouška umění, Návštěvníci <b>11 ÚTERY</b> <b>SEVERNÍ INDIE</b> Osvětlivé Mecha, Kávárna ve Vile od 18:30, 130 Kč <a href="http://www.kavarnavevile.cz">www.kavarnavevile.cz</a> <b>11 – 13 ÚT – ČT</b> <b>SWAP-SHOP</b> blesí trh výmánou od 9:00 do 16:00 Family Point, Horní 197 <b>12 STŘEDA</b> <b>DUHOVÉ HRÁTKY</b> tvorění pro děti od 14:00 do 15:30 Krajská knihovna Vysočiny <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>PLSTĚNÉ VÍLY Z OVČÍ VLNY</b> kurz pro veřejnost v MC Zvoneček od 16:00 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a> <b>KONCERT HUDEBNÍHO OBORU</b> sál ZUŠ J. V. Stamice od 17:00 <a href="http://www.zushb.cz">www.zushb.cz</a> <b>SVATÝ PAVOUK</b> Filmové OKO od 20:00 <a href="http://www.filmoveoko.cz">www.filmoveoko.cz</a> <b>13 ČTVRTEK</b> <b>DRÁTOVANÉ NÁDOBY</b> výtvarná dílna od 16:00 do 18:00, 350Kč Galerie výtvarného umění <a href="http://www.galeriehb.cz">www.galeriehb.cz</a> <b>BIOGRAF SEN: IL BOEMO</b> Čaj o pěté a promítání nejen pro seniory Městské divadlo a kino Ostrov od 17:00 <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>14 PÁTEK</b> <b>STAMICOVY SLAVNOSTI</b> slavnosti koncert sálů ZUŠ – zahajovací večer Městské divadlo a kino Ostrov od 18:00 <a href="http://www.stamico.cz">www.stamico.cz</a> ; <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>OLYMPIC</b> koncert velký sál KD Ostrov od 20:00 <a href="http://www.kdoostrov.cz">www.kdoostrov.cz</a> <b>15 SOBOTA</b> <b>SETKÁNÍ SBĚRATELŮ</b> Velký sál KD Ostrov os 7:00 do 12:00 <a href="http://www.kdoostrov.cz">www.kdoostrov.cz</a> <b>ČISTÁ ŘEKA SÁZAVA 2023</b> tradiční akce od 8:45 Královská stezka o.p.s. <a href="http://www.cistareka.cz">www.cistareka.cz</a> <b>PETRKOV: DIVADLO KA2</b> loutkové představení pro děti i dospělé Zámeček Petrkov od 15:00 do 18:00 <a href="http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz">www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz</a> <b>MUCHA</b> koncert v klubu OKO od 20:00, 300 Kč <b>16 NEDELE</b> <b>TITINA, PSÍ POLÁRNICE</b> pohádkové OKO od 15:00 <a href="http://www.filmoveoko.cz">www.filmoveoko.cz</a> <b>17 PONDĚLÍ</b> <b>VAJČKOVÉ MLSÁNÍ</b> tvůrčí dílničky v MC Zvoneček od 9:30 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a> <b>PLETEME Z PEDIGU</b> kurz pro veřejnost od 16:00 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a> <b>ČTENÁŘSKÝ KLUB</b> psychothrillery z 21. století ROZHLEDna od 17:00 <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>18 ÚTERY</b> <b>JOM HA ŠOA</b> veřejné čtení jmen obětí holokaustu Havlíčkovo náměstí od 14:00 Muzeum Vysočiny <a href="http://www.muzeumhb.cz">www.muzeumhb.cz</a> <b>POROVZDPOVÁ SITUACE V RODINĚ</b> jak ji zvládnout, MC Zvoneček od 15:30 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a>	<b>BUDU VZPOMÍNAT NA BROD</b> komentovaná prohlídka výstavy Jana Čárta a Rudolfa Mazucha od 17:00 Galerie výtvarného umění <a href="http://www.galeriehb.cz">www.galeriehb.cz</a> <b>DEJVIČKÉ DIVADLO: UCPANĚJ SYSTÉM</b> přímý přenos divadelní hry Městské divadlo a kino Ostrov od 19:00 <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>20 ČTVRTEK</b> <b>DĚTI NAGANA</b> filmové OKO od 20:00 <a href="http://www.filmoveoko.cz">www.filmoveoko.cz</a> <b>21 PÁTEK</b> <b>POHÁDKOVÉ PÁTKY S BATOLÁTKY</b> hudba a pohyb s Petrou Švecovou od 9:30 do 10:30 AZ Centrum <a href="http://www.azcentrumhb.cz">www.azcentrumhb.cz</a> <b>NÁVRATY NA CESTU</b> Petra Ochozová, Ladislav Vondrák a Petr Mlčička Poetická místa U Notáře od 19:00 <a href="http://www.facebook.com/kavarnaunotare">www.facebook.com/kavarnaunotare</a> <b>VOLANT, PUNK FLOID</b> punkový večerek v OKO od 20:00, 200Kč <a href="http://www.kluboko.cz">www.kluboko.cz</a> <b>21 – 23 PÁ – NE</b> <b>28. ZAHRAĐA 2023</b> velký sál KD Ostrov 21. 4. 9:00 23. 4. 16:00 GEONOVA s.r.o., <a href="http://www.zlatyceyruclicky.cz">www.zlatyceyruclicky.cz</a> <b>22 SOBOTA</b> <b>KOLONIE PĚS, TRIYODA, OTRA VEZ</b> Smal Joy, Bar OKO live od 20:00 <b>24 PONDĚLÍ</b> <b>KVÍTKY JARA</b> tvůrčí dílnička v MC Zvoneček od 9:30 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a> <b>POVÁLEČNÝ IRÁK A KURDISTÁN</b> cestopisná beseda Jiřího Kaláta od 18:00 Krajská knihovna Vysočiny <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>MUŽ MOJÍ ŽENY</b> Divadlo na Fidlověcké od 19:00 Městské divadlo a kino Ostrov <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>25 ÚTERY</b> <b>DOMÁCI LÉKÁRNIČKA</b> stop trémě a úzkosti, MC Zvoneček od 10:00 <a href="http://www.hb.charita.cz">www.hb.charita.cz</a> <b>KONCERT HUDEBNÍHO OBORU</b> sál ZUŠ J. V. Stamice od 17:00 <a href="http://www.zushb.cz">www.zushb.cz</a> <b>SCREAMERS: VZHŮRU ZA HVĚZDAMI</b> travestí show od 19:00 Městské divadlo a kino Ostrov <a href="http://www.mdko.cz">www.mdko.cz</a> <b>26 STŘEDA</b> <b>PROBAČNÍ A MEDIAČNÍ SLUŽBA</b> veřejná debata od 16:00 do 17:30 Krajská knihovna Vysočiny <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>JULIE, CO BY BYLO KDYBY</b> filmové OKO od 20:00 <a href="http://www.filmoveoko.cz">www.filmoveoko.cz</a> <b>27 ČTVRTEK</b> <b>ČTÁRNIČKA: MONIKA ZOUBKOVÁ</b> Krajská knihovna Vysočiny od 16:00 <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>28 PÁTEK</b> <b>DUHOVÉ HRÁTKY</b> rozhledna Krajské knihovny 14:00 – 15:30 <a href="http://www.kkvysociny.cz">www.kkvysociny.cz</a> <b>SPOLEKTIV</b> koncert, Poetická místa U Notáře od 19:00 <a href="http://www.facebook.com/kavarnaunotare">www.facebook.com/kavarnaunotare</a> <b>KEJVAVÝ KONĚ, ZAKOPANĚJ PĚS</b> klub OKO od 20:00, 200 Kč <a href="http://www.kluboko.cz">www.kluboko.cz</a> <b>29 SOBOTA</b> <b>2. VINNÝ KOŠT &amp; FESTIVAL CHUŤI</b> Havlíčkovské náměstí od 11:00 do 22:00 Vinný Košť s.r.o. <a href="http://www.vinnykost.cz">www.vinnykost.cz</a> <b>STAMICOVY SLAVNOSTI</b> Stamicovo kvarteto, Ivo Kahánek – klavír sál ZUŠ J. V. Stamice od 18:00 <a href="http://www.stamico.cz">www.stamico.cz</a> <b>30 NEDELE</b> <b>PETRKOV: DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ</b> Francis Jammes: Román zajčívův Zámeček Petrkov od 15:00 do 18:00 <a href="http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz">www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz</a>

Kalendář vydává Městské divadlo a kino Ostrov ve spolupráci s TIC. Více informací na [www.tic.muhb.cz](http://www.tic.muhb.cz). Tisk Hermann [www.tiskhb.cz](http://www.tiskhb.cz).



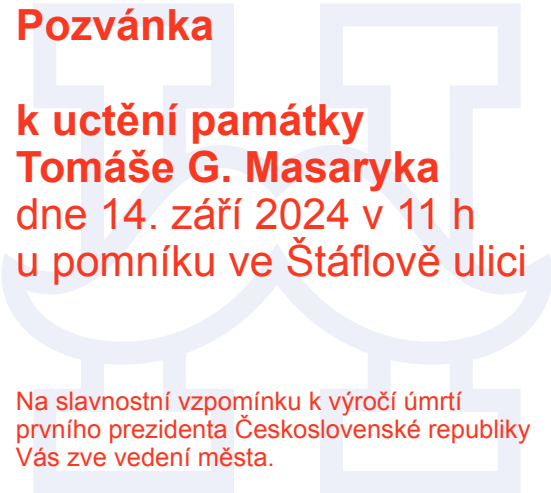

### 3.2 KULTURNÍ KALENDÁŘ

Kulturní kalendář je tištěné oznámení formou plakátu A1. Barevnost podkladové plochy bude uzpůsobena tak, aby se odlišilo jednotlivé měsíce. Při použití ve formátu nižším než A3 či pro webové rozhraní v pdf je nutné přizpůsobit podkladový vodoznak celkové čitelnosti.


**Pozvánka**

**k uctění památky  
Tomáše G. Masaryka**  
dne 14. září 2024 v 11 h  
u pomníku ve Štáflově ulici

Na slavnostní vzpomínku k výročí úmrtí  
prvního prezidenta Československé republiky  
Vás zve vedení města.

Havlíčkův  
Brod

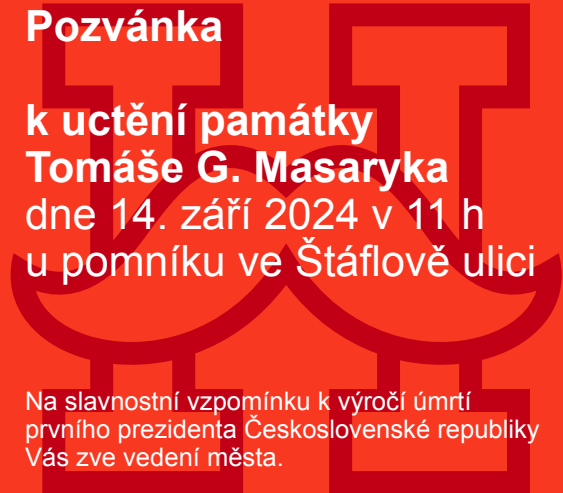



Zbyněk Stejskal  
starosta města


**Pozvánka**

**k uctění památky  
Tomáše G. Masaryka**  
dne 14. září 2024 v 11 h  
u pomníku ve Štáflově ulici

Na slavnostní vzpomínku k výročí úmrtí  
prvního prezidenta Československé republiky  
Vás zve vedení města.

Havlíčkův  
Brod



Zbyněk Stejskal  
starosta města

### 3.3 POZVÁNKA A5

Pozvánka ve standardizovaném formátu A5 v pozitivní a negativní verzi je tiskovina, která slouží k externí administrativní komunikaci. V případě, že pozvánky budou zpracovávány v externím grafickém studiu, používá se custom písmo Denim, pokud budou tyto tiskoviny vytvářeny v rámci běžné administrativy, výstupní písmo je pak doplňkové Arial.

## Pozvánka

na slavnostní vyhlášení  
**Kulturních a sportovních  
cen města Havlíčkova  
Brodu**

 **Havlíčkův  
Brod**

Pro **Petra Pátka**  
nominovaného v kategorii  
Nejlepší cvičitel nebo trenér v roce 2024

Vyhlášení cen se uskuteční  
dne **4. prosince 2024 v 17 h**  
v sále **Staré radnice**

Pozvánka platí i pro doprovod.  
Těšíme se na setkání s Vámi.



**Zbyněk Stejskal**  
starosta města

### 3.4 ELEKTRONICKÁ POZVÁNKA DL

Elektronická ozvánka je určena pro online prostředí a vzhledem k praktičnosti je zpracována ve formátu DL. Výstupní písmo je pak doplňkový Arial.



## Přehled změn na webu [www.muhb.cz](http://www.muhb.cz)

### Vytvořena nová stránka/článek

- **Úřední deska:** [Oznámení o uložení písemnosti - Natig Orudzhev, pobytem Tyršova 13, Nymburk](#)
- **Úřední deska:** [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#)
- **Úřední deska:** [Oznámení o zahájení společného povolení a možnosti vyjádřit se k podkladům rozhodnutí stavby vodního díla „Přeložka vodovodu ul. Okrouhlická, Mlýnská - Havl. Brod“](#)
- **Úřední deska:** [Stanovení místní úpravy provozu na parkovišti u hlavního vjezdu do areálu PL v Havlíčkově Brodě, parkoviště se nachází mezi MK č. 6a ul. Rozkošská a oploceným areálem PL, dle grafické situace](#)
- **Usnesení rady města:** [Usnesení rady města z roku 2024](#)
- **Usnesení rady města:** [Usnesení z jednání rady města 8.1.2024](#)

### Upravená stránka/článek

- [Dopravní přestupky, úsekové měření](#)
- [Stavební pozemky - místní část Suchá](#)
- [Zjištění vyhotovených dokladů](#)

### Přidán nový soubor

- Soubor: [20231211 - zápis hlasování - bez os.ú.pdf](#)  
(Hlasování zastupitelstva: [Hlasování zastupitelstva města 11.12.2023](#))
- Soubor: [2232.pdf](#)  
(Úřední deska: [Oznámení o uložení písemnosti - Natig Orudzhev, pobytem Tyršova 13, Nymburk](#))
- Soubor: [2196.pdf](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))
- Soubor: [Př. 1 2196\\_135303-2.pdf](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))
- Soubor: [Př. 1 2196\\_Příloha 1 - Osazení B1+E13 ČEPS TR HBM.png](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))

Zrušit odběr: <https://www.muhb.cz/newsletters/prestat-odebirat.php>

## Přehled změn na webu [www.muhb.cz](http://www.muhb.cz)

### Vytvořena nová stránka/článek

- **Úřední deska:** [Oznámení o uložení písemnosti - Natig Orudzhev, pobytem Tyršova 13, Nymburk](#)
- **Úřední deska:** [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#)
- **Úřední deska:** [Oznámení o zahájení společného povolení a možnosti vyjádřit se k podkladům rozhodnutí stavby vodního díla „Přeložka vodovodu ul. Okrouhlická, Mlýnská - Havl. Brod“](#)
- **Úřední deska:** [Stanovení místní úpravy provozu na parkovišti u hlavního vjezdu do areálu PL v Havlíčkově Brodě, parkoviště se nachází mezi MK č. 6a ul. Rozkošská a oploceným areálem PL, dle grafické situace](#)
- **Usnesení rady města:** [Usnesení rady města z roku 2024](#)
- **Usnesení rady města:** [Usnesení z jednání rady města 8.1.2024](#)

### Upravená stránka/článek

- [Dopravní přestupky, úsekové měření](#)
- [Stavební pozemky - místní část Suchá](#)
- [Zjištění vyhotovených dokladů](#)

### Přidán nový soubor

- Soubor: [20231211 - zápis hlasování - bez os.ú.pdf](#)  
(Hlasování zastupitelstva: [Hlasování zastupitelstva města 11.12.2023](#))
- Soubor: [2232.pdf](#)  
(Úřední deska: [Oznámení o uložení písemnosti - Natig Orudzhev, pobytem Tyršova 13, Nymburk](#))
- Soubor: [2196.pdf](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))
- Soubor: [Př. 1 2196\\_135303-2.pdf](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))
- Soubor: [Př. 1 2196\\_Příloha 1 - Osazení B1+E13 ČEPS TR HBM.png](#)  
(Úřední deska: [Stanovení místní úpravy provozu na VPÚK p.p.č. 983/17 v k. ú. Mírovka před vjezdem do areálu elektrorozvodny, spočívající v instalaci SDZ, dle grafické situace](#))

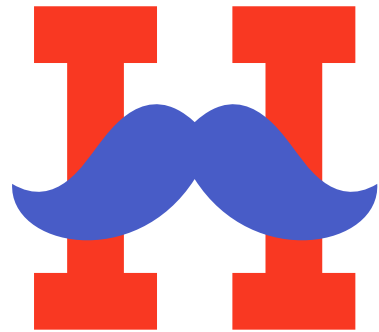
Zrušit odběr: <https://www.muhb.cz/newsletters/prestat-odebirat.php>

## 3.5 NEWSLETTER

Newsletter je utilitárním výstupem určeným pro digitální platformy. Text je v základním doplňkovém písmu Arial s dominantním usazením značky vlevo nahoře.

Vlevo je ukázka layoutu pro desktopové užití, vpravo mobilní aplikace.

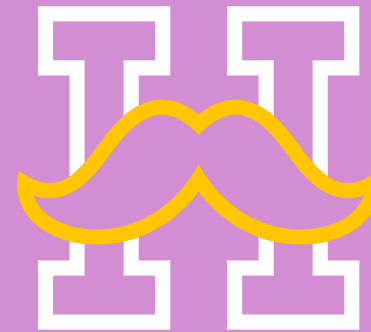




**Havlíčkův Brod**  
Tady žije úsměv.



**Havlíčkův Brod**  
Tady žije úsměv.



**Havlíčkův Brod**  
Městské divadlo  
& kino Ostrov

### 3.7 ROLL-UP

Roll-up je speciální reklamní nosič ve standardizovaném formátu 100 x 210 cm a vztahují se na něj veškeré pravidla definovaná tímto manuálem. Je určen pro všechny mobilní prezentace (festivally, kulturní akce apod) a primárně je zde aplikovaná vizualita určená pro PR aktivity.

### 3.8 LETÁK OBÁLKY DL

Na této straně je ukázána typická řada barevných řešení titulek letáků vycházející ze základních principů vizuálního stylu.

 **Havlíčkův  
Brod**

**Informace  
z radnice**



 **Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum**

**Štáflova chalupa**



 **Havlíčkův Brod  
Technické služby**

**Svoz tříděného  
odpadu 2024**



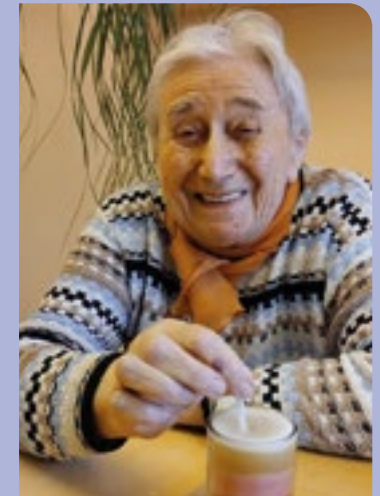
 **Havlíčkův Brod  
Městské divadlo  
& kino Ostrov**

**Program  
únor 2024**



 **Havlíčkův Brod  
Sociální služby**

**Odlehčovací  
pobytová služba**





Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum

## Měšťanské domy Havlíčкова Brodu



3. havlíčkobrodské zastavení



Havlíčkův Brod  
Turistické informační  
centrum

Havlíčkovo náměstí 57  
580 01 Havlíčkův Brod

M: +420 605 321 889  
T: +420 785 497 106  
E: icentrum@muhb.cz

Projekt za krásami a historií Havlíčkova Brodu,  
reg. č. CZ. 1.11/2.2.00/02.00554. Tento projekt  
je spolufinancován Evropskou unií.

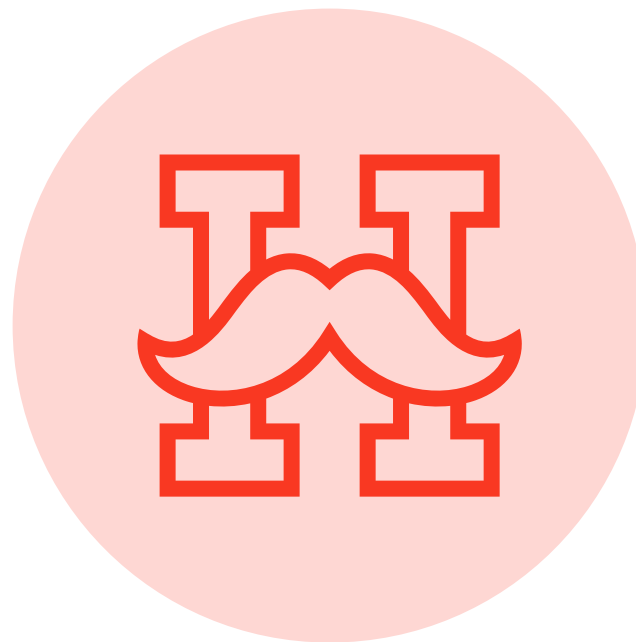
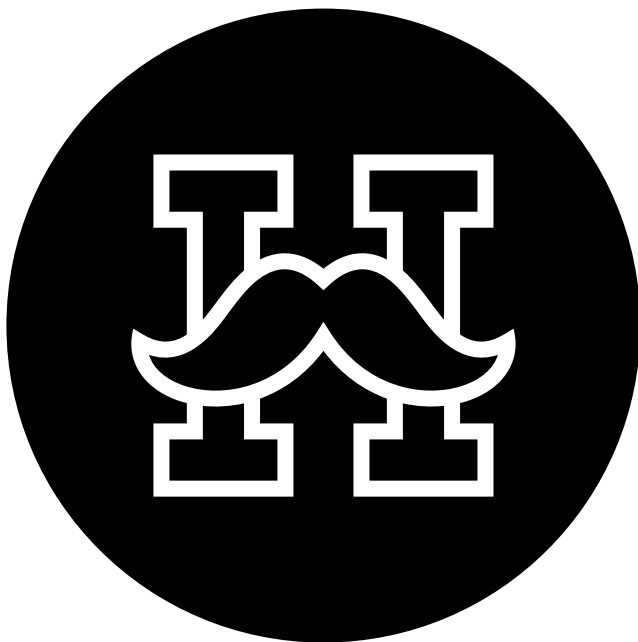
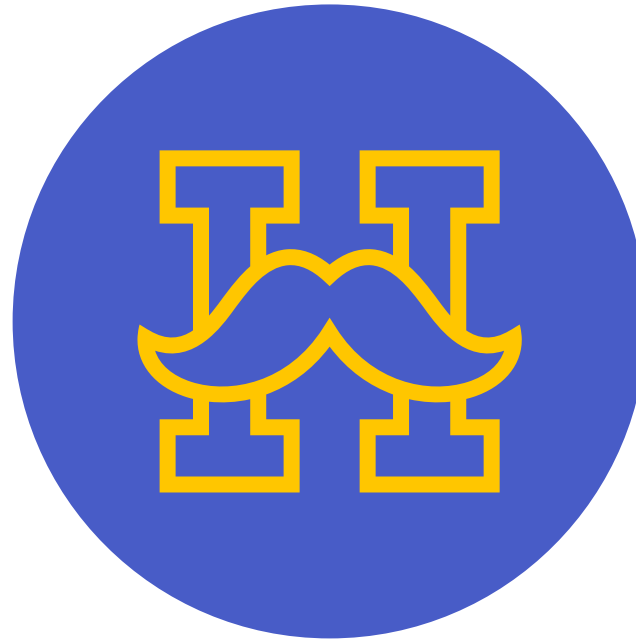
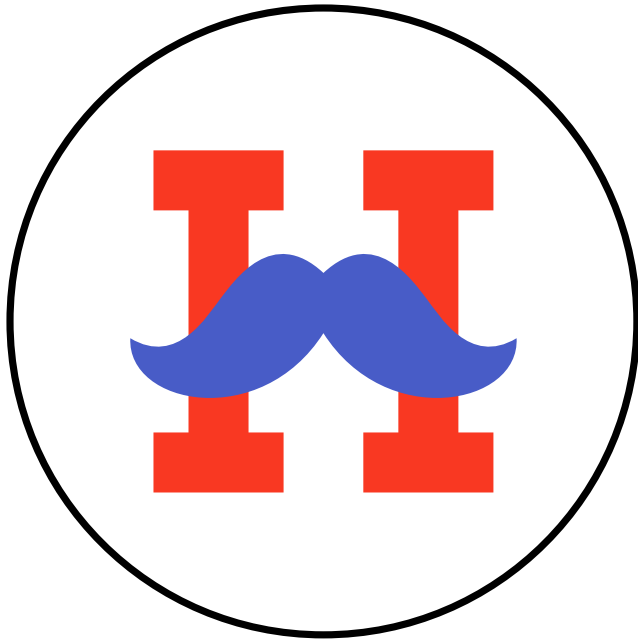


[www.muhb.cz](http://www.muhb.cz)

### 3.9 LETÁK OBÁLKA SLOŽENÉ DL

Ukázka řešení přední a zadní strany  
skládacího letáku pro Turistické a  
informační centrum. Jednotný design pro  
celou řadu se odlišuje barevností.





### 3.11 PROFILOVÝ OBRÁZEK

Zde jsou ukázky aplikace základního symbolu identity města Havlíčkův Brod pro sociální média (Facebook, Instagram apod) ve formě profilového obrázku. Symbol lze kreativně proměňovat dle potřeby v souladu s principy vizuálního stylu.



### 3.12 FB – EVENT

Zde jsou ukázky aplikace vizuálního stylu pro FB eventy, tedy hlavičkové sdělení ve standardizovaném formátu 1200 × 628 b. Dominantní symbol H lze barevně měnit na různém pozadí, text je vždy sázen na levý praporek fontem Denim Bold. Stručné a jasné informace, zbytek popisu je uveden pod událostí. Obecně pak platí, že jakékoli další formáty lze aplikovat v rámci flexibilního systému vizuální identity.



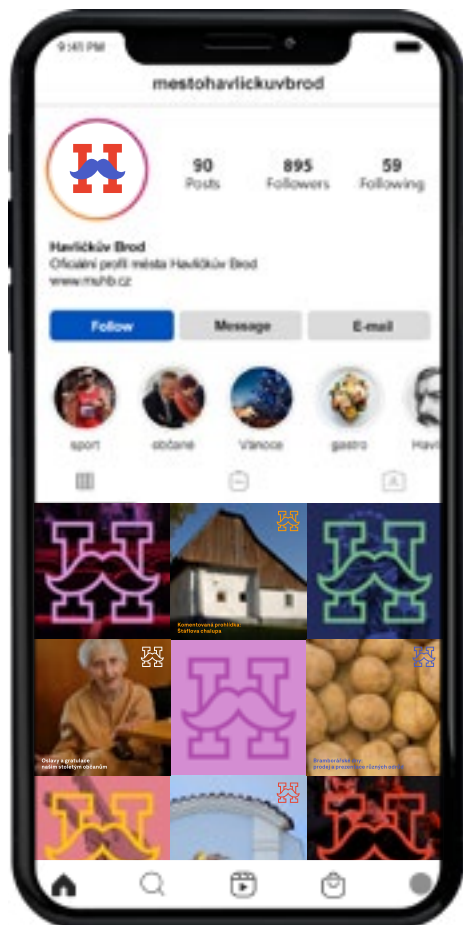


### 3.13 FB – POSTY

Variety FB postů ve standardním čtvercovém formátu jsou dle důležitosti a kontextu informace buď obrázkové nebo textové. Řešení je opět jednoduché a stručné, obrázek slouží hlavně pro rychlé upoutání pozornosti.

### 3.14 INSTAGRAM – FEED, STORIES

Zde jsou ukázky feedu a stories pro Instagram a další sociální média. I zde platí stejná pravidla jako v případě ostatních užití v rámci vizuálního stylu.





### 3.15 INSTAGRAM – PŘÍSPĚVKY

Zde je ukázka práce s příspěvky pro Instagram kde se důraz klade spíše na obrazový profil města než na ryze informační příspěvky.



### 3.16 RADNIČNÍ OKÉNKO

Zde je ukázka řešení layoutu pro webové filmové noviny Radniční okénko. Titulní grafika je jednoduchá a pracuje s výrazným proměnlivým symbolem a textovým gridem z písma Denim Semibold a Bold.



### 3.17 RADNIČNÍ OKÉNKO

Zde je ukázka řešení předělových jinglů Radničního okénka. Grafika je odvozená od titulní stránky, barevný podklad není plnočervený, ale užívá barevných valérů daných tímto manuálem.



### 3.18 EXTERNÍ OZNAČENÍ BUDOV

Informační tabule pro označení budov úřadů jsou z custom písma Denim. Velikostní poměry tabule jsou dle architektonických dispozic, ale vždy platí, že text označení je umístěn v levém horním rohu. Materiál desky může být různý (kov, sklo, beton), ale vždy s ohledem na venkovní opotřebení.

### 3.19 INTERIÉROVÉ OZNAČENÍ

Informační tabule pro označení budov úřadů jsou z custom písma Denim. Velikostní poměry tabule jsou dle architektonických dispozic, ale vždy platí, že text označení je umístěn na dominantní červeném pozadí. Materiál desky je potištěný kov sítotiskem či plastovou fólií.



122 – 130

Kancelář starosty



122 – 130

Zasedací místnost



122 – 130 136 – 144



WC

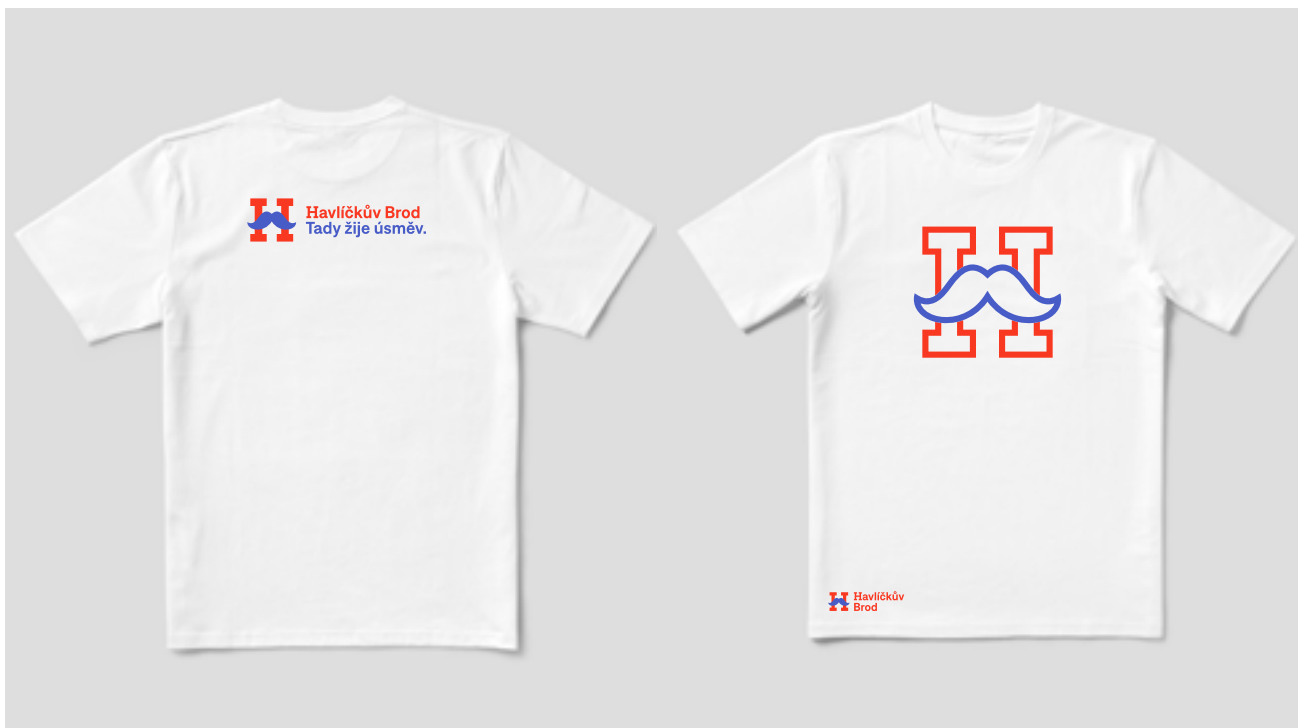




### 3.20 PONOŽKY

Ponožky jsou určeny jako dárkové zboží a zde jsou představeny dvě varianty v pozitivním a negativním provedení s dekorativním úpletovým vzorem nebo pouze s jednoduchým symbolem. Obecně platí, že ve všech případech merchandisingu se užívá outlineová verze symbolu.





### 3.21 TRIČKO, ODZNAK A NÁŠIVKY

Dalším ze základních nosičů vizuálního stylu v rámci merchandisingu jsou trička, nášivky či odznaky.





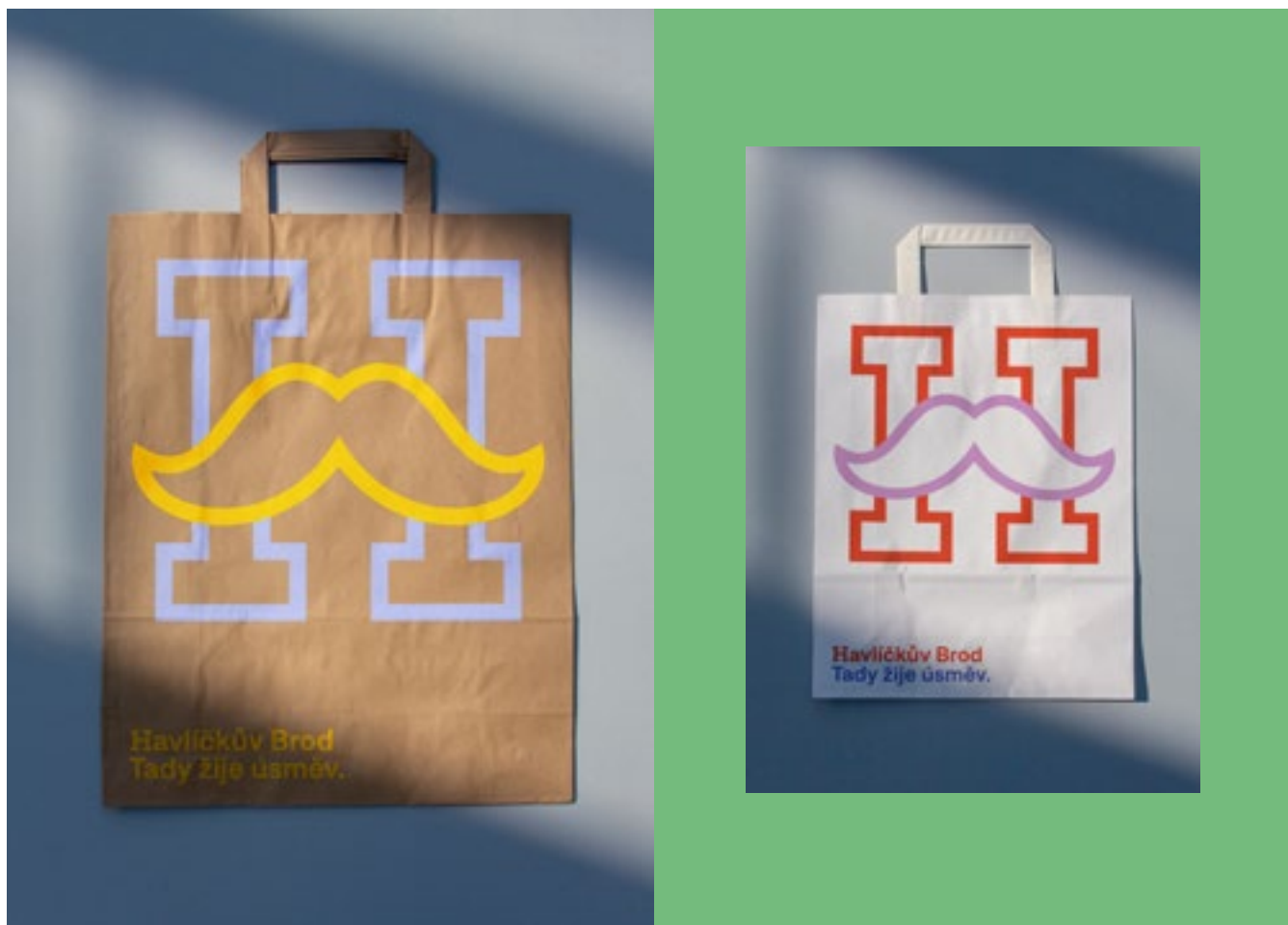
### 3.22 LEHÁTKA

Vhodným nosičem vizuálního sdělení jsou i lehátka pro která lze variovat různé barevnosti i claimy.



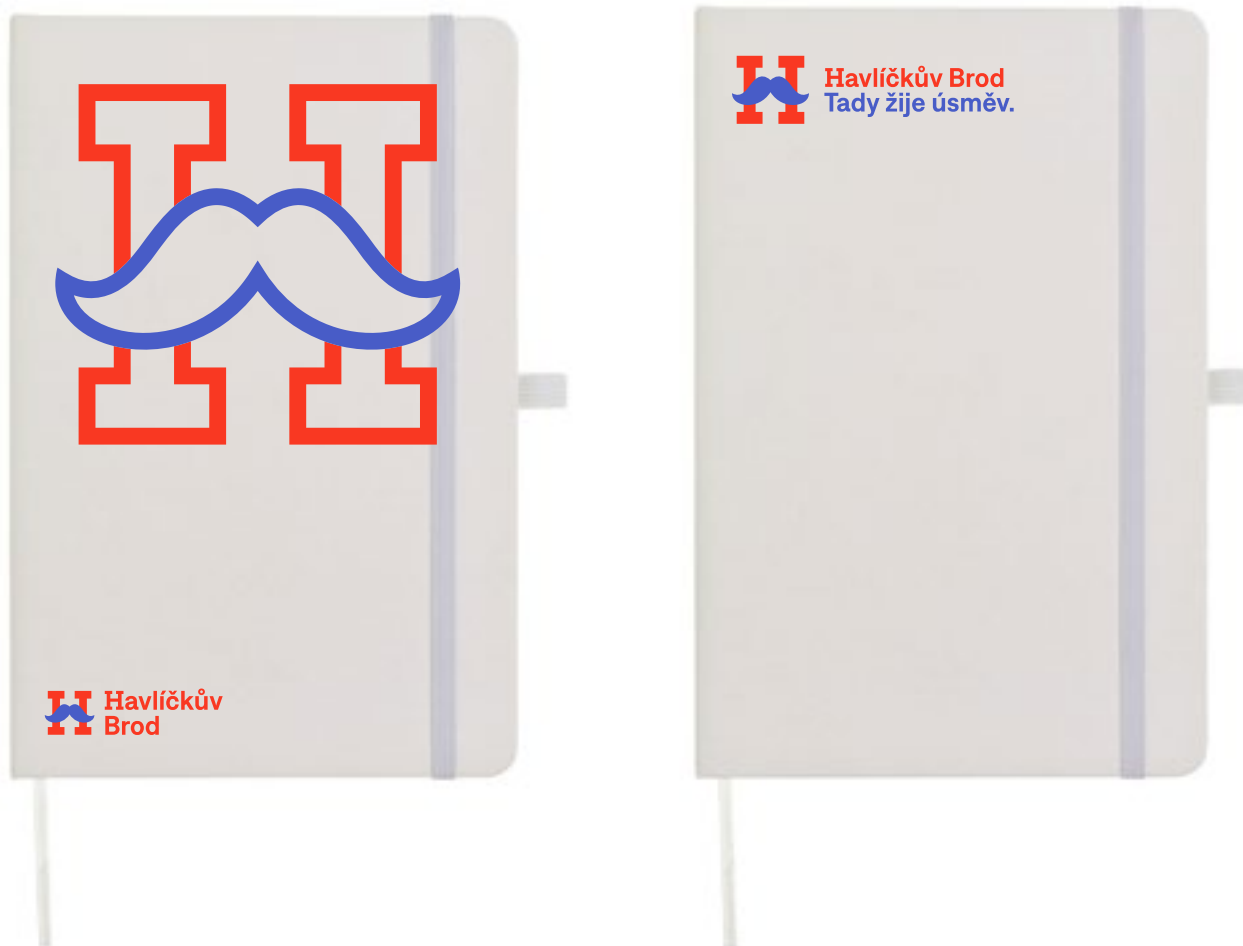
### 3.23 PLÁTĚNÁ DÁRKOVÁ TAŠKA

Na této straně je prezentován další nosič vizuálního stylu sloužící k reklamním účelům a podpoře identity HB. Plátěná taška je pro svoji trvanlivost a výrobu zboží dárkového charakteru. Tisk je prováděn sítotiskem.



### 3.24 PAPÍROVÁ DÁRKOVÁ TAŠKA

Na této straně je prezentován další nosič vizuálního stylu sloužící k reklamním účelům a podpoře identity HB. Tašky lze materiálově rozlišovat od plátěných, přes papírové či igelitové. Obecně platí, že zde se dá nejvíce pracovat s kreativními prvky v rámci tohoto manuálu. Tisk je prováděn ofsetovou technikou nebo sítotiskem.



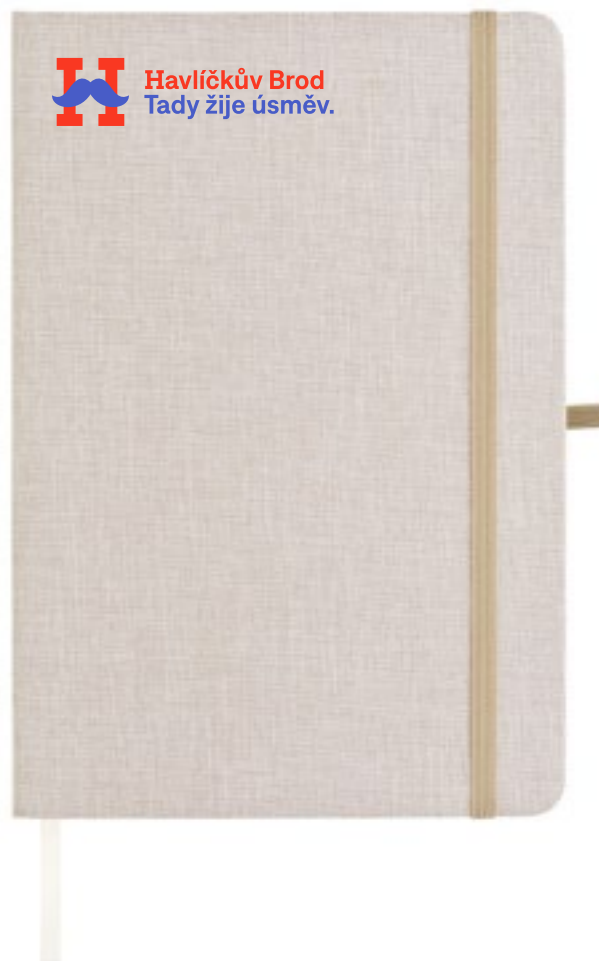
### 3.1.25 ZÁPISNÍK

Dalším z propagačních předmětů, které slouží k prezentaci vizuálního systému je zápisník. Zde jsou představeny dvě varianty se základní značkou a symbolem na bílém papíře. Obě varianty jsou ve standardním formátu A5. Jako papír vnitřního bloku doporučujeme lepší ofset s nažloutlým zabarvením, bez linek o gramáži 120g.



### 3.1.25 ZÁPISNÍK

Zde jsou představeny dvě varianty se základní značkou a symbolem v negativním provedení. Obě varianty jsou ve standardním formátu A5. Jako papír vnitřního bloku doporučujeme lepší ofset s nažloutlým zabarvením, bez linek o gramáži 120g.



### 3.1.25 ZÁPISNÍK

Zde jsou představeny dvě dárkové varianty se základní značkou a negativní bílou. Obě varianty jsou ve standardním formátu A5 na různý podkladový materiál. Jako papír vnitřního bloku doporučujeme lepší ofset s nažloutlým zabarvením, bez linek o gramáži 120g.

**3.1.26**  
**PRAPOR A SAMOLEPKA**





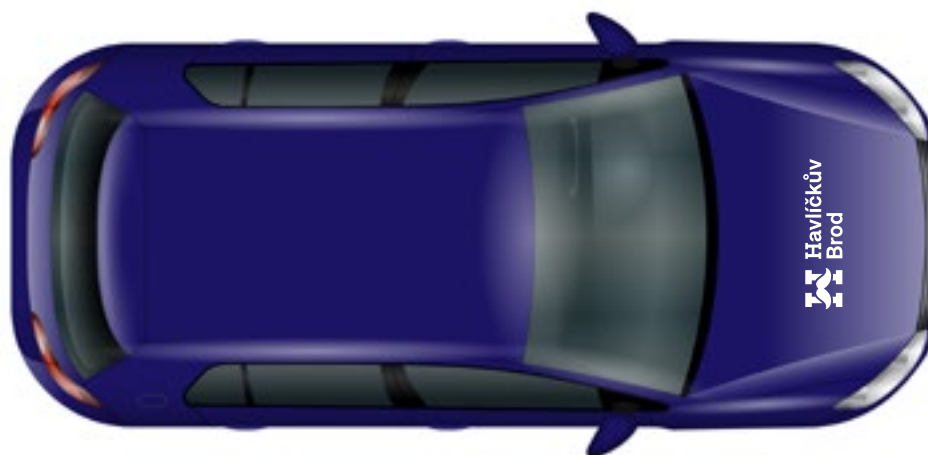
### 3.1.27 OSOBNÍ AUTO

Zde je uveden příklad umístění značky na mobilních nosičích – osobních autech úřadu města na bílém podkladu. Značka se aplikuje řezaným plotrem nebo samolepkou.



### 3.1.27 OSOBNÍ AUTO

Zde je uveden příklad umístění negativní značky na barevného podkladu. Značka se aplikuje řezaným plotrem nebo samolepkou.



### 3.1.27 OSOBNÍ AUTO

Zde je ukázka aplikace pozitivní značky organizace – Technické služby na osobním voze. V případě jiného než bílého podkladu se aplikuje negativní verze značky.



# ReD

© ReDesign 2024  
Petr Krejzek, Kateřina Šuterová